



THE SWINGLE SINGERS BÜYÜLEDİ

Türkiye turnesinde biri Denizli'de olmak üzere sadece dört şehirde konser veren dünyaca ünlü ses cambazları 'The Swingle Singers' grubu PAÜ'de verdikleri muhteşem konserle izleyenlerde kolay unutulmayacak bir hayranlık bıraktı. ■ 16

2. Teknoloji ve Ar-Ge günleri yapıldı

Pamukkale Üniversitesi'nde bu yıl ikincisi düzenlenen "Teknoloji ve Ar-Ge Günleri" görkemli bir törenle açıldı. Törende başarı hikâyeleri, Prof. Zihni Sinir'in gözünden pratik buluşlar ve konferanslar gerçekleştirildi. Açılış konuşmalarının yapıldığı günün ilk oturumuna Pamukkale Üniversitesi Rektör Vekili Prof. Dr. İnan Özer, ABİGEM Denizli Direktörü Buğra Sofuoğlu, akademisyen ve öğrenciler katıldı. ■ 3



www.pamukkale.edu.tr

paühaber

PAÜ HABER Pamukkale Üniversitesi'nin Bilimsel, Sanatsal ve Kültürel Bir Yayın Organıdır.

Yıl:2 Sayı:21 • HAZİRAN 2010



KAMPÜSE YILDIZ YAĞDI

Pamukkale Üniversitesi, 2009-2010 Akademik Eğitim - Öğretim Yılı'nın sonuna yaklaşırken Kariyer Günleri, 7. Koç-fest Üniversiteler arası Spor Oyunları Finali, Teknoloji ve Ar-Ge Günleri, Bahar Şenlikleri ile kültürden spora, bilimden sanata alanlarında birbirinden ünlü bir çok konuğu ağırladı.



Heykeller 1 yıl boyunca Üniversitemizde

PAÜ'DE BİR İLK DAHA

1. Uluslararası Sanat Kolonisi

1. Uluslar arası Sanat Kolonisi, Pamukkale Üniversitesi ev sahipliğinde 16 Haziran - 5 Temmuz tarihleri arasında gerçekleşecek. 20 gün boyunca PAÜ Kınıklı kampüsünde bulunacak sanatçılar, bilgi ve deneyim aktarımında bulunacak, çalışmalarını yürütecek, Denizli ve çevresinde tanıtım gezilerine katılacak. Sanatçıların eserleri koloni sonrasında Pamukkale Üniversitesi'ne bırakılacak. Eserlerden oluşan Koloni Sergisi'nin açılışı ise 2010-2011 Eğitim-Öğretim Yılı başında Ekim ayında gerçekleşecek. ■ 6

Devlet Sanatçısı Heykeltıraş Metin YURDANUR'un "BİZ ANADOLUYUZ/BİZ HALKIZ/BİZ CUMHURİYETİZ" adlı sergisi Pamukkale Üniversitesi Yerleşkesinde sergileniyor. Pamukkale Üniversitesi daha önce 5 üniversiteyi gezen gezi serginin 6. durağı oldu.

Mayıs ayı başından itibaren Üniversitemizdeki yerini alan dev heykeller, binlerce yıllık kültürel ve sanatsal birikimimizin somutlaşmış biçimlerinin küçük bir kısmını oluşturuyor. Ünlü Türk büyüklerinin heykellerinin yanı sıra büstler de serginin bir parçası olarak yerini aldı. ■ 7

Mayıs ayında PAÜ'lüler yılın yorgunluğunu ve stresini ünlü konukları dinleyerek ve eğlenerek attılar. 11-13 Mayıs tarihleri arasında gerçekleşen "Bilişim, gelişim, değişim" temalı kariyer günlerinde Hürriyet Gazetesi Yazarı Ertuğrul Özkök, HP Türkiye Genel Müdürü Serdar Urçar gibi ünlü konuklar öğrencilerle bir araya geldi.

Pamukkale Üniversitesi, 15-18 Mayıs tarihleri arasında, Koç-Fest Üniversiteler Spor Oyunları Final programında 95'i aşkın üniversiteden 3000'i aşkın sporcuyla ağırladı.

Su Topu Müsabakaları Açılışı ile 15 Mayıs'ta başlayan 7. Türkiye Koç-Fest Üniversite Spor Oyunları'nın açılışında konuşma yapan Rektör Prof. Dr. Fazıl Necdet Ardıç, "Pamukkale Üniversitesi spora önem veren bir üniversitedir. Daha önceleri üniversite içi turnuvalarla, üniversite takımları ile Türk Milli Olimpiyat Komitesi ile ortak düzenlediğimiz festivalle yürüttüğümüz çabaları, bugün üniversitelere arası spor oyunları ile daha yükseğe taşıyoruz" dedi.

Spor, sanat ve eğlencenin doruk noktası ise Manga konseri oldu. Eurovision Şarkı Yarışması'nda Türkiye'yi temsil eden ve ikinciliği kazanarak büyük başarı elde eden Manga, kampüste verdiği konserle on binlere doyumsuz bir müzik ziyafeti yaşattı.

Pamukkale Üniversitesi'nde Teknokent'in organize ettiği bu yıl ikincisi düzenlenen "Teknoloji ve Ar-Ge Günleri" görkemli bir törenle açıldı. Törende başarı hikâyeleri, Prof. Zihni Sinir'in gözünden pratik buluşlar ve konferanslar gerçekleştirildi.



PAÜ'de Uluslararası Proje; Yenilenebilir Enerji Çözümleri Projesi

"Uluslararası Araştırma Üniversitesi" Pamukkale Üniversitesi; yerli ve yabancı bilim insanlarını ağırlamayı sürdürüyor. Çok sayıda uluslararası işbirliği projesine imza atılan üniversitemizde Haziran ayı içerisinde ulusal ve uluslararası kongreler gerçekleştirilecek. Yenilenebilir Enerji ile ilgili yürütülen Uluslararası Proje bu çalışmalarından sadece biri... Pamukkale Üniversitesi Enerji Araştırma ve Uygulama Merkezi Müdürü Doç. Dr. Harun Kemal ÖZTÜRK, proje ile ilgili şu bilgileri verdi:

AMAÇ KAMUOYUNU YENİLENEBİLİR ENERJİ HAKKINDA BİLGİLENDİRMEK

Projenin İngilizce başlığı "Renewable Energy Solutions" şeklindedir. Türkçe olarak "Yenilenebilir Enerji Çözümleri"

6 ülke ortaklığıyla gerçekleştirilecek Yenilenebilir Enerji Çözümleri Projesi'nin Türkiye'deki ortağı Pamukkale Üniversitesi Enerji Araştırma ve Uygulama Merkezi, yabancı bilim insanlarına ev sahipliği yapacak.

İtalya'dan iki kurum, Türkiye, Almanya, Hollanda, Romanya ve Portekiz'den birer kurum şeklindedir. Ortak kurumların adları aşağıdaki gibidir:

- 1- Istituto Tecnico Industriale Statale "Enrico Mattei" İtalya www.emattei-urbino.it
- 2- Pamukkale Üniversitesi Enerji Araştırma ve Uygulama Merkezi, Türkiye <http://tee.pau.edu.tr>
- 3- Associazione Mondosolidale, İtalya

tülmektedir.

Projenin toplam maliyeti, 118000 Euro'dur. Pamukkale Üniversitesi Enerji Araştırma ve Uygulama Merkezi'nin proje bütçesi 18000 Euro dur.

Proje kapsamında, 3. Hareketlilik, İtalya ve Almanya'dan sonra Türkiye'ye, dolayısıyla şehrimize olacaktır. Aşağıdaki bilim insanları şehrimize gelecektir:

İtalya'dan Francesco Serafini ve Giulio Venturi, Almanya'dan Christiane Köth,

olacaktır. Ayrıca, bölgede bu teknolojilerin kullanımında ihtiyaç duyulan teknik elemanların yetiştirilmesinde, farklı ülkelerin deneyimlerinin ilimizde uygulanabilirliği incelenecektir. İleride ise farklı kurumlarla yapılacak işbirliği için bir zemin sağlayacaktır. İlimiz yenilenebilir enerji kaynakları, özellikle de jeotermal ve güneş enerjisi, açısından oldukça zengin bir konumdadır. Yenilenebilir enerji kaynaklarının önem kazanması, bölgemizi önemli konuma getirecektir. Enerji kaynakları değişecek bu da yeni istihdam alanları yaratacaktır. Buna şimdiden hazır olmak, bu alanlara yatırım yapmak, araştırma yapmak, büyük önem taşımaktadır.

3 RAPOR SUNULACAK, TEKNİK GEZİLER YAPILACAK

Ortaklarla gerçekleştirilecek toplantılar ve teknik geziler, 2 ve 4 Haziran günleri arasında gerçekleştirilecektir. 3 ve 4 Haziran'da Pamukkale Üniversitesi Temiz Enerji Evi'nde projede gelinen nokta ve ilk bir yıllık raporun oluşturulması konuları ele alınacaktır. Projenin web-sitesinin içeriğinin geliştirilmesi konusu görüşülecektir. Yenilenebilir enerji kaynakları ve proje ortağı ülkelerdeki durumu konusunda toplam 3 rapor sunulacaktır.

Bunun yanı sıra, ilimizde bulunan hidrolik ve jeotermal santrallere de teknik inceleme gezileri de düzenlenecektir.

Teknik gezi, son gün olan 4 Haziran günü öğleden sonra yapılacaktır. Özellikle jeotermal kaynaklar açısından zengin olan ilimizde bulunan iki jeotermal elektrik santrali (Kızıldere ve Bereket) tanıtılacaktır. Ayrıca Bereket Enerji'nin Feslek'te bulunan Hidroelektrik Santralinde de inceleme yapılacaktır.

DENİZLİ ENERJİ ALANINDA DA BAŞARI SAĞLAYABİLİR

Denizli tekstilde ve ticarete sağladığı başarıyı, enerji alanında da sağlayabilir. Yakın bir gelecekte, fosil yakıt diye adlandırdığımız, çoğunlukla da ithal ettiğimiz, kömür, petrol ve doğal gaz tükenecek ve pahalılaşacak, çünkü rezervler sınırlı ve tükeniyor. Bunun önlenmesi mümkün değil. O halde bu kaynakların yerine sanayi ve üretimi gerçekleştirmek için, evlerde ısıtma ve soğutmayı yapabilmek için başka enerji kaynaklarına ihtiyaç duyulacaktır. Aynı zamanda bu yeni kaynakların çevreyi kirletmemesi de istenmektedir. Burada yenilenebilir enerjiler dediğimiz; güneş, rüzgar, jeotermal, bio kütle, hidrolik, dalga, gel-git gibi kaynaklar önem kazanmaktadır. Bunların bazılarını aşınayız ve kullanıyoruz bazılarını ise ya az biliyoruz veya hiç tanımıyoruz. Bizim yapmamız gereken bu kaynakları tanımak ve bu kaynaklardan enerji üretmenin yollarını bulmak olmalıdır. Belki Denizli, yenilenebilir enerji kaynaklarının öncüsü bir kent olabilir. Kent olarak buna sahip çıkabilir, sanayicimiz, yöneticilerimiz, birlik oluşturabilirsek, kentimizi yenilenebilir enerji kaynaklarının üretim merkezi veya AR-GE merkezi yapabiliriz.

Yer: Istituto Technico Industriale Statale - Enrico Mattei, Urbino, İtalya
Tarih: 2-5 Kasım 2009



olarak çevirilebilir. Proje, Avrupa Birliği Leonardo da Vinci Hayat Boyu Öğrenme Programı Ortaklıklar Projesi kapsamında yürütülmektedir.

Proje kapsamında ortak ülkelerde yenilenebilir enerji kaynakları ve sistemlerinin mevcut kullanımları, farklı teknolojilerin kullanılma olanakları incelenmektedir. Ayrıca, kurumların yenilenebilir enerjiler konusunda çalışmaları, ortak ülkelere gerçekleştirilen hareketlilik ve ziyaretler ile yerinde görülmektedir. Projenin sonuç raporları ve hazırlanan web-sitesi, el broşürleri gibi materyaller ile kamuoyuna bilgi verilmesi amaçlanmaktadır.

Projenin temel amacı, günümüzde ve gelecekte, Avrupa Birliği'nin önemli hedeflerinden birisi olan, sürdürülebilir, temiz, yenilenebilir enerji kaynakları konusunda öğrencilerden başlayarak toplumun bilgilendirilmesidir. Yenilenebilir enerji kaynaklarının tanınması ve tanıtılması, bunun toplumsal yararlarının ortaya konulması, Avrupa Birliği ülkelerinin enerjilerinin kendi kaynaklarından elde edilmesinin yararlarının ve enerji güvenliğinin önemini anlaşılmasına katkı sağlamak da bir diğer amaçtır.

6 ÜLKEDEN 7 KURUM BİLGİ TRANSFERİ SAĞLAYACAK

Proje, 2009 yılının Ağustos ayında başlamıştır ve iki yıl sürmesi planlanmaktadır. Ağustos 2011 tarihinde projenin hedeflerine ulaşarak tamamlanması beklenmektedir.

Proje ortakları Avrupa birliğine üye 5 ülke ile ülkemizdir. Proje ortakları,

www.mondosolidale.it
4- Institut Technik und Bildung, Universität Bremen, Almanya <http://www.itb.uni-bremen.de/index.php>

5-AEVA-Escola Profissional de Aveiro, Portekiz <http://www.epaveiro.edu.pt/>
6-Koning Willem I College, Hollanda <http://www.kw1c.nl>

7-Grup Scolar Industrial "Alexandru Popp" Romanya

Ülkemizin yenilenebilir enerji kaynakları açısından zenginliği, ülkemizin genç nüfusu, bilimsel altyapısı gelecekte yenilenebilir enerji kaynakları alanında ülkemizi ön plana çıkaracaktır. Yapılan ve yapılacak ortak çalışmalar da bilgi transferini sağlayacaktır.

118000 EURO'LUK PROJE

Proje, İtalya'da bulunan ITIS Enrico Mattei Urbino kurumu tarafından yürü-

Portekiz'den Ana Ribeiro, Luis Reis ve Andre Cruz, Hollanda'dan Paul Kokke ve Theo Prinsen.

İŞBİRLİĞİ İMKANLARI ARTIRILACAK

Proje sonunda, yenilenebilir enerjinin ilgili ülkelerde kullanımının artırılması, farklı tecrübelerin ve teknolojilerin paylaşılması ve gelecekteki işbirliği imkanlarının artırılması amaçlanmaktadır. Ayrıca, halkın yenilenebilir enerji kaynaklarının ve teknolojilerinin kullanımı konusunda bilinçlendirilmesi de hedefler arasında yer almaktadır.

YENİ İSTİHDAM ALANLARI YARATILACAK

Proje sonunda, ilimiz ve ülkemiz için önemli olan yenilenebilir enerji kaynaklarının kullanımının incelenmesi ve farklı alternatiflerin değerlendirilmesi söz konusu



Pamukkale Üniversitesi Temiz Enerji Evi



PAÜ'de Bilim Şenliği coşkusu

Pamukkale Üniversitesi Denizli Meslek Yüksek Okulu'nun bu yıl üçüncüsünü düzenlediği "Bilim Şenliği"nde, öğrenciler ve akademisyenler birlikte müzik, dans ve bilimsel çalışmalarla dolu bir gün geçirdiler. Şenlik, gerçekleştirilen sembolik kurdele kesme merasimiyle başladı. Modern dans gösterileri ve halk oyunları gösterileriyle devam eden şenlik, meslek yüksek okulu öğrencilerinin yaptıkları bilimsel çalışmalarını sergilemeleriyle sürdü. Her program kendine özgü projeleriyle ilgi odağı oldu.



PAÜ'DE 2. MATEMATİK ŞENLİĞİ YAPILDI

Pamukkale Üniversitesi 2. matematik şenliklerine ev sahipliği yaptı. PAÜ Eğitim Fakültesi tarafından organize edilen şenliğe ünlü matematik profesörü Hasan Hilmi Hacısalihoğlu katıldı. Engin Aksel Konferans Salonu'nda gerçekleşen etkinliğe Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Zafer Sınık, Eğitim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Önder Göçgün, akademisyenler ve öğrenciler büyük ilgi gösterdi.

Saygı duruşu ve istiklal marşı ile başlayan şenlik Pamukkale Üniversitesi Müzik Eğitimi A.D. Çok Sesli Korosu'nun verdiği mini konserle devam etti. Daha sonra Prof. Dr. Hasan Hilmi Hacısalihoğlu'nun biyografisinin konu edildiği slayt gösterisi sunuldu.

Şenliğin açılış konuşmasını yapan Eğitim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Önder Göçgün, matematiğin dayandığı temel unsurun felsefe olduğunu belirterek, bilimsel



olarak matematiğin her alanda yer aldığını kaydetti. Göçgün, bu yıl ikincisi düzenlenen şenlikle birlikte öğrencilerin matematiğe biraz daha yakınlaşacağına inandığını söyledi.

İnsanlığa şaşırtıcı deneylerin 250 yıl öncesine kadar dayandığını ifade eden ünlü matematik profesörü Hasan Hilmi Hacısalihoğlu, 1835'lerden itibaren Faraday'dan

Newton'a ünlü matematikçilerle matematiğin gelişimini özetledi. Aynı zamanda Atatürk'ün en büyük matematikçilerden biri olduğuna da değinen Hacısalihoğlu, "Atatürk geometrik terimleri Türkçeye çevirerek üçgen, açığı gibi kavramları öğ-

renmemiz konusunda önemli çalışmalar yapmıştır" dedi.

Konuşmaların ardından Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Zafer Sınık, ünlü matematikçi Prof. Dr. Hasan Hilmi Hacısalihoğlu'na çiçek takdim etti.



PAÜ'de başarının sırları ele alındı

Pamukkale Üniversitesi ve Milli Prodüktivite Merkezi tarafından ortaklaşa düzenlenen "Verimli ve Başarılı Olmak İçin Stratejiler" konulu konferans, PAÜ İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi Konferans Salonu'nda gerçekleştirildi. Etkinliğe, Milli Prodüktivite Merkezi Teknik Danışmanı Dr. Mustafa Kemal Akgül konuşmacı olarak katılırken Pamukkale Üniversitesi Genel Sekreteri Arzu Sarıca ve çok sayıda PAÜ personeli konferansı izledi.

Konuşmasını bir sohbet havasında gerçekleştiren Dr. Mustafa Kemal Akgül, katılımcılara verimlilikten ne anladıklarını sorarak başladı ve verimliliği, çok fazla şey üretmek değil, kısıtlı bir zaman diliminde en az girdiyle en fazla miktarda ürün elde etmek olarak tanımladı. Bireysel verimlilik olmadan ulusal bir verimlilikten söz edilemeyeceğini ifade eden Dr. Akgül, bireysel verimlilik için de kişilerin sorumluluk sahibi olması gerektiğinin altını çizdi. Kişilerin



sorumluluklarını bir piramitle ifade ederek piramidin en tepesinden en tabanına doğru sorumlulukları, bireysel, aile, okul işyeri ve ulusal olarak yer verdi.

Konferansta, başarıyı, mazeretin tam zıttı olarak tanımlayan Dr. Akgül: "Yarışmalarda koşucuların önlerine konulan engeller, onların takılıp düşmesi için değil, engelleri aşması içindir. Ödül aslında zoru başaranlardır. Zorluk ne kadar büyükse başarı o kadar anlamlı olur. Başarılı olmak için öncelikle kendimizin farkında olmalıyız. Hedefler belirleyip bu doğrultuda kararlı olmalıyız" diye konuştu.

Konferansın ardından Genel Sekreter Arzu Sarıca Dr. Mustafa Kemal Akgül'e günün anısına plaket verdi.



2. Teknoloji ve Ar-Ge günleri yapıldı

Pamukkale Üniversitesi'nde bu yıl ikincisi düzenlenen "Teknoloji ve Ar-Ge Günleri" görkemli bir törenle açıldı. Törende başarı hikâyeleri, Prof. Dr. Zihni Sınır'ın gözünden pratik buluşlar ve konferanslar gerçekleştirildi.

Açılış konuşmalarının yapıldığı günün ilk oturumuna Pamukkale Üniversitesi Rektör Vekili Prof. Dr. İnan Özer, ABİGEM Denizli Direktörü Buğra Sofuoğlu, akademisyen ve öğrenciler katıldı.

Etkinlikte konuşma yapan ABİGEM Denizli Direktörü Buğra Sofuoğlu, Ar-Ge ve Teknoloji Günleri'ne katılan herkese teşekkürlerini sunarken, ABİGEM olarak 3. Ar-Ge ve Teknoloji Günleri'nde de yer almak istediklerini söyledi.

Açılış konuşmasında Teknoloji ve Ar-Ge Günleri'nin üniversite - sanayi iş birliği açısından önemli olduğuna vurgu yapan Rektör Vekili Prof. Dr. İnan Özer, Ar-Ge'nin özellikle kriz dönemlerinde büyük önem kazandığını söyledi. Prof. Dr. Özer, Denizlili girişimcilerin burada yapılan çalışmalardan yararlanmalarını umut ettiğini dile getirdi.

Açılış konuşmalarının ardından Teknodrom AŞ. Satış Direktörü Emrah Turgay Yıldırım firmasının tanıtımı ve başarı hikâyesini anlattı. Daha sonra ünlü mizah karakteri "Prof. Zihni Sınır" in yaratıcısı İrfan Sayar, "Yeni-



likçilik yaratıcılık, inovasyona Prof. Zihni Sınır'ın gözüyle bakış" adlı sunumla devam edildi. İrfan Sayar, Zihni Sınır'ın gözünden günlük hayattaki sıkıntılar, pratik çözüm önerileri ve garip icatlarını tanıttı.

Teknoloji ve Ar-Ge Günleri'nde üçüncü gün PAÜ Kongre Kültür Merkezi'nde saat 09.30'daki "Türkiye'deki Ar-Ge Destekleri" konulu panelle devam etti. Panelde KOSGEB Başkanı Kemal Bildiş, SANTEZ temsilcisi Haydar Baş, TÜBİTAK TEYDEB temsilcisi Önder Zor ve TTGV temsilcisi Fırat Özpınar katıldı. Öğleden sonra ise "Marka ve Patent Eğitimi" konulu panel düzenlendi.

Kariyer Günleri ünlü isimleri ağırladı



Pamukkale Üniversitesi tarafından her yıl geleneksel hale gelen Kariyer Günleri, bu sene de dopdolu geçti. "Bilişim, gelişim, değişim" temalı Kariyer Günleri'nde birbirinden önemli konuklar ağırlandı. Kariyer Günleri'nin açılışına Hürriyet Gazetesi Yazarı Ertuğrul Özkök konuşmacı olarak katıldı. Öğrencilerin yoğun ilgisiyle karşılaşan Özkök, yaşamından kesitler sunarak öğrencilere tavsiyelerde bulundu. Ertuğrul Özkök, Türkiye'nin önümüzdeki 20 yıl içinde Avrupa'nın önde gelen 4-5 ülkesi arasına gireceğine inandığını söylerken, "Manasız tartışmalar, ayrışmalar çözülecektir. Ülkemize güvenin, ihtirasa yürüyün. İçinizdeki cevherin biri tarafından fark edilmesini beklemeyin. Marka olabilmek çok önemlidir. İnsanın hayatı boyunca en iyi yönetmesi gereken marka ise kendi adıdır" diye konuştu.

Hürriyet Gazetesi Yazarı Ertuğrul Özkök, konuşmasının ardından konuklardan gelen soruları yanıtladı. Daha sonra Rektör Vekili Prof. Dr. İnan Özer, Gaze-



Serdar Urçar oldu. Urçar, bilişim sektöründe kariyer yapmak isteyen öğrencilere ipuçları verdi. Kariyeri yaşam boyu süren deneyimler, beceriler, geçişler ve kişilik

ÖĞRENCİLER FIRSATI KAÇIRMADI
Üç gün boyunca devam eden Kariyer Günleri'ne Pamukkale Turizm Arge Baş-

Pamukkale Üniversitesi "Bilişim, gelişim, değişim" temalı Kariyer Günleri'ni gerçekleştirdi. Üç gün boyunca devam eden etkinlikte öğrencilerle ünlü isimler bir araya gelerek, kariyer üzerine konuştular.



teci Ertuğrul Özkök'e günün anısına çiçek ve plaket takdim etti.

Kariyer Günleri'nin bir diğer önemli konluğu ise HP Türkiye Genel Müdürü

değişimi dizisi olarak tanımlayan Urçar, kariyer gelişimini sürekli öğrenme, öz denetim- yönetim, zor işlerin üstesinden gelebilme olarak sıraladı.

kanı Müge Bababalım Başkan, Denizli Sanayi Odası Genel Sekreteri Dr. Bülent Uygun, Garanti Bankası İnsan Kaynakları İşe Alım Yetkilisi Hilal Sarıalioğlu, Başkanlık Müsteşarlığı Başkanlık Danışmanı Prof. Dr. Sadık Kemal Tural, Dentaş Ambalaj ve Kağıt İnsan Kaynakları Yönetmeni Armağan Gürel, oda temsilcileri, akademisyenler ve daha bir çok konuk öğrencilerle bir araya geldi. Konferanslarda markalaşma ve inovasyon, girişimcilik, AB ve kariyer, kariyer planlaması, cv hazırlama ve mülakat teknikleri, iş arama becerilerini geliştirme ve daha bir çok konu masaya yatırıldı. Tiyatro ve skeç gösterilerinin de yapıldığı Kariyer Günleri'ne öğrenciler yoğun ilgi gösterdi. Gelecekte kariyer yapmayı düşünen PAÜ'lü öğrenciler, katılımcılara merak ettikleri soruları sorma şansını yakalarken, gelecekte atılacak adımlar konusunda da önemli bilgiler elde ettiler.



paühaber

PAÜ HABER GAZETESİ İmtiyaz Sahibi
Pamukkale Üniversitesi Rektörü
Prof. Dr. Fazıl Necdet ARDIÇ

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü | Görsel Yönetmen
Erhan ARAN | Ali SELMANI

Haber Merkezi
Fikriye OĞUZ - Cenk ÖZTÜRK
Özlem Özmen ERGENÇ
Deniz ERDENİZ - Ümit AYAZ

Basım Yeri: Star Medya Yayıncılık A.Ş.
Tren İstasyonu Karşısı Gazimir / İZMİR Tel: 0232 251 76 32
Basım Tarihi: 8 Haziran 2010

Pamukkale Üniversitesi Rektörlüğü
Kınıklı Kampüsü Kınıklı/DENİZLİ
Tel: 0258 296 20 10-15 Faks: 0258 296 23 33
e-posta: iletisimofisi@pau.edu.tr

Yayın Türü: Aylık Yerel Yayın / Para ile satılmaz.

PAÜ HABER Gazetesi Basın Meslek İlkelerine uymaya söz vermiştir.
Gazetemizin köşe yazarları kendi yazılarından sorumludur.

YaşaYaşat BAĞIŞ KAMPANYASINA DENİZLİ'DEN DESTEK YAĞIYOR

Denizli ve çevresinin sağlık alanındaki ihtiyacının önemli bir kısmını karşılaması beklenen ve yalnızca Denizli'ye değil bölgeye de hizmet verecek olan, yaklaşık 700 yatak kapasiteli Pamukkale Üniversitesi yeni hastane binası inşaatı hızla devam ediyor. Pamukkale Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Fazıl Necdet ARDIÇ başkanlığında, yeni hastane binasının tefrişinin 2010 yılı içerisinde tamamlanması ve yeni ünitelerle birlikte hizmete açılması için başlatılan YAŞA / YAŞAT Kampanyasına Denizlili hayırseverler sahip çıkıyor.

Denizli'de özellikle eğitim ve sağlık alanında yaptıkları katkılarla adlarını ülke genelinde duyuran hayırseverler, "Hayırseverlerimizle Daha Güçlüyüz, Daha Sağlıklıyız" anlayışıyla iline, ülkesine, bölgesine hizmet eden Pamukkale Üniversitesi Hastanelerine sahip çıktığını her fırsatta kanıtıyor. Kampanyaya ilgi gösteren ve destek vermek isteyenlerin sayısı her geçen gün artıyor.

BAĞIŞ PROTOKOLÜNÜ İMZALAYAN İLK İŞADAMI SAİT ATICI

Kentimizin önde gelen hayırsever işadamlarından Altınbaşak Tekstil Yönetim Kurulu Başkanı Sait ATICI, ilk bağışı yaptı. Sait ATICI, 4 odanın tefrişini üstlendi. Pamukkale Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Fazıl Necdet ARDIÇ, Pamukkale Üniversitesi Tıp Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Zafer AYBEK ve Altınbaşak Tekstil Yönetim Kurulu Başkanı Sait ATICI, Rektörlük Makamında bir araya geldi ve bağış protokolüne imza attı. Oda tefrişi karşılığında hayırsever işadamı Sait ATICI'nın belirlediği 4 isim yeni hastane binası odalarına verilecek.



ÇORBADA BENİMDE TUZUM OLSUN

DİYEN HAYIRSEVER İSMAİL KÜTÜK

Denizlili hayırsever işadamlarından İsmail Kütük ilk bağış yapanlar arasında yerini aldı. Rektör Prof. Dr. Fazıl Necdet Ardiç ile işadamı İsmail Kütük Rektörlük makamında bir araya geldi ve bağış protokolüne imza attı. Bağış kapsamında hayırsever işadamı 2 odanın tefrişini üstlendi. Odalardan birine İsmail Kütük, diğerine ise eşi Atiye Kütük'ün ismi verilecek.

PAÜ'YE DEV BAĞIŞ HASAN KASAPOĞLU'NDAN

Denizlili işadamı Aslı Tekstil Giyim Sanayi ve Ticaret A.Ş. Yönetim Kurulu Başkanı Hasan Kasapoğlu, devam eden hastane inşaatı ve PAÜ Konser Salonu için yaklaşık 1 milyon 250 bin TL bağışta bulundu.

Rektörlükte yapılan protokol törenine Rektör Prof. Dr. Fazıl Necdet Ardiç, Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Zafer Sınık, PAÜ Hastanesi Başhekimi Prof. Dr. Fahir Demirkan, Müzik Eğitimi Bölümü Öğretim Üyesi Doç. Dr. Fatih Yayla ve Aslı Tekstil Giyim Sanayi ve Ticaret A.Ş. Yönetim Kurulu Başkanı Hasan Kasapoğlu katıldı.

Bağış kampanyasına Denizlili hayırseverlerin yoğun

ilgi gösterdiğini belirten Pamukkale Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Fazıl Necdet Ardiç, "Başlattığımız kampanya süresince Denizlili hayırseverlerimizin yoğun desteğini aldık, almaya devam ediyoruz. Beklediğimizin ötesinde bir ilgiyle karşılaştık. Bu anlamda sanayicimiz Hasan Kasapoğlu, hastanemiz Tüp Bebek, Kemik İliği ve Kök Hücre üniteleri ile Üniversitemiz Kültür Merkezi Konser Salonu'nun tefrişini üstlendi. Kendisine teşekkür ediyoruz" dedi.

Aslı Tekstil Giyim Sanayi ve Ticaret A.Ş. Yönetim Kurulu Başkanı Hasan KASAPOĞLU ise, yaptığı bağıştan dolayı mutluluğunu ifade ederek Denizli'ye ve bölgeye hayırlı olmasını diledi.

Konuşmalar sonrası protokol imzalandı.

Bu bağış ile Kültür Merkezi'ne Hasan Kasapoğlu, Pamukkale Üniversitesi Hastanesi'nde yer alacak olan Tüp Bebek Ünitesi'ne annesi Hatice Kasapoğlu, Kemik İliği ve Kök Hücre Ünitesi'ne babası Durmuş Kasapoğlu'nun isimleri verilecek.

BÜYÜK BİR BAĞIŞTA ATILLA ÖZDEMİR'DEN

Doksan (Denizli Dokuma San. ve Tic. A.Ş.) Tekstil Yönetim Kurulu Başkanı Atilla Özdemir hayırseverler kervanına katıldı ve 1 milyon TL bağışta bulundu.

Rektörlükte yapılan protokol törenine Rektör Prof. Dr. Fazıl Necdet Ardiç, PAÜ Hastanesi Başhekimi Prof. Dr. Fahir Demirkan, Müzik Eğitimi Bölümü Öğretim Üyesi Doç. Dr. Fatih Yayla, Doksan (Denizli Dokuma San. ve Tic. A.Ş.) Tekstil Yönetim Kurulu Başkanı Atilla Özdemir ve oğlu Kemal Özdemir katıldı.

Hayırsever işadamı Atilla Özdemir, "Kampanyadan oğlum Kemal Özdemir'in bahsetmesiyle haberim oldu ve katılmak istedik, memleketimize ve Denizli'mize hayırlı olsun." dedi.

Bağışla PAÜ hastane binası ile poliklinikler arasındaki bağlantı bloğu inşaatı tamamlanacak ve Radyoloji ünitesinin tefrişi gerçekleştirilecek. Poliklinik girişlerine Atilla Özdemir, radyoloji ünitesine de eşi Seher Özdemir ismi verilir.

TBMM ÜSTÜN HİZMET ÖDÜLÜ SAHİBİ İŞADAMI MUSTAFA KAYNAK'TA BAĞIŞ KERVANINDA

TBMM Üstün Hizmet Ödülü sahibi ve Denizli'ye eğitim alanında önemli katkılar sağlayan Kaynak Şirketler Grubu Yöneticisi Mustafa Kaynak, 13 katlı binanın bir katının tefrişini üstlendi.

İlin ve bölgenin en büyük sağlık merkezine bağış yapmaktan büyük memnuniyet duyduğunu belirten Kaynak Şirketler Grubu Yöneticisi Mustafa Kaynak ise, hastanenin bir an önce bitirilmesi ve halkın hizmetine sunulması için bu yardımı yaptığını söyledi. Bağış kapsamında Pediatri Ünitesine Mustafa Kaynak'ın ismi verilecek.

Pamukkale Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Fazıl Necdet Ardiç kampanyaya destek veren tüm hayırseverlere teşekkür etti katkı vermek isteyenlere de YaşaYaşat kampanyasına davet etti.

Bağış yapan hayırseverler vergi indiriminden yararlanabiliyor. Bağışlar karşılığında, bağışta bulunanların belirlediği isimler oda/ünite/ameliyathane/kliniklerde ve binalarda yer alıyor.



Sait ATICI



Hasan KASAPOĞLU



İsmail KÜTÜK



Atilla ÖZDEMİR



Mustafa KAYNAK

PAÜ'DE BİR İLK DAHA: 1. ULUSLAR ARASI SANAT KOLONİSİ

Bugüne kadar araştırma-sanat-spor alanında yapılan yatırımlar, gerçekleştirilen projelerle kentteki büyük bir boşluğu dolduran Pamukkale Üniversitesi Akademik Yılın sona ermesinin hemen ardından yerli ve yabancı sanatçıları ağırlayacak.

1. Uluslar arası Sanat Kolonisi, Pamukkale Üniversitesi ev sahipliğinde 16 Haziran – 5 Temmuz tarihleri arasında gerçekleşecek. 20 gün boyunca PAÜ Kınıklı kampüsünde bulunacak sanatçılar, bilgi

ve deneyim aktarımında bulunacak, çalışmalarını yürütecek, Denizli ve çevresinde tanıtım gezilerine katılacak. Sanatçıların eserleri koloni sonrasında Pamukkale Üniversitesi'ne bırakılacak. Eserlerden oluşan Koloni Sergisi'nin açılışı ise 2010 – 2011 Eğitim – Öğretim Yılı başında Ekim ayında gerçekleşecek.

Rektör Prof. Dr. Fazıl Necdet ARDIÇ'ın öncülüğünde başlatılan çalışmalarda sona gelindi. PAÜ Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölüm Başkanı Prof. Dr. Tah-

sin HANCIOĞLU küratörlüğünde gerçekleştirilecek Koloniye 25 sanatçı katılacak. Kanada, Amerika, Hollanda, Danimarka, Makedonya'dan yabancı sanatçıların yanı sıra, Türkiye'nin önde gelen heykeltıraş ve ressamı da Koloni'ye katılmak üzere ilimize geliyor. Ülkemizden Safi Avcı, Bünyamin Balamir, Merih Tekin Bender, Yaşar Çallı, Turan Enginoğlu, Gündüz Gölöntü, Nur Gökbulut, Tahsin Hancıoğlu, Yüksel Hancıoğlu, Nihat Kahraman, Yılmaz Kahraman, Şekip Oğuz, Ahmet Özer, Mustafa Pi-

levneli, Alparslan Uçar, Metin Yurdanur'un katılacağı koloniye yurtdışından da Gazanfer Bayram (Makedonya), Francine Bisscheroux-Van Schoubroeck (Hollanda), Edward Fleming (Amerika), Anne Mette Kruse (Danimarka), Thomas Kruse (Danimarka), Graham Peacock (Kanada), Yasmine Sözer Sarac (Hollanda), ve Katherine Stanek (Amerika) katılacak ve koloni süresince çalışmalarından eserler sunacaklar.

Uluslararası Sanat Kolonisi 5 Temmuzda sona erecek.

“Türkiye gibi, Denizli gibi dönüşen bir Üniversiteyiz”

Pamukkale Üniversitesi, Denizli Sanayi Odası ve TUSİAD işbirliğiyle düzenlenen Türkiye Sanayisine Sektörel Bakış: Tekstil Sanayi” konferansına ev sahipliği yaptı. PAÜ İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi Konferans Salonu'nda gerçekleşen etkinliğe protokol üyeleri, oda başkanları ve sanayiciler katıldı. Konferansa katılmak üzere Devlet Bakanı Cevdet YILMAZ ve TUSİAD Başkanı Ümit BOYNER Üniversitemize geldi.

TUSİAD Başkanı Ümit Boyner, güncel gelişmeleri değerlendirdiği konuşmasında ekonominin gidişatına dair açıklamalarda bulundu ve Pamukkale Üniversitesi'nin geldiği noktadan övgüyle söz etti.

Pamukkale Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Fazıl Necdet ARDIÇ ise konuşmasında şunları söyledi: “Biz tıpkı Türkiye gibi, Denizli gibi hızla değişen, dönüşen bir üniversiteyiz. Statükocu bir yapıdan, esnek-girişimci bir üniversiteye dönüşüyoruz. Eğitim altyapımız, Ar-Ge sistemlerimiz, araştırma fonlarımız geliyor.



Teknoparkımızın açılmasıyla üniversite-sanayi işbirliği geliyor. Pamukkale Üniversitesi, TÜBİTAK bilimsel araştırma performansına göre Türkiye 3.sü oldu. Güney Ege Kalkınma Ajansı'nın Denizli'de faaliyete geçmesiyle sanayi ivme kazanacaktır. DPT Merkez Labo-

ratuar Projemiz ile Ar- Ge için büyük bir altyapı oluşacak. Üniversitemiz Denizli sanayisinin dönüşümü için her zaman destek verecek.”

Denizli Valisi Yavuz ERKMEN ve Devlet Bakanı Cevdet YILMAZ'ın açılış konuşmalarının ardından TUSİAD Sana-

yi Çalışma Grubu Başkanı Agah UĞUR ve Marmara Üniversitesi İİBF İngilizce İktisat Bölümü Başkanı Prof. Dr. Suut DOĞRUEL sunum yaptı. Verilen aranın ardından Türk Sanayine Sektörel Bakış: Tekstil Sanayi” konulu konferans ve soru cevap bölümüyle program sona erdi.

Türkiye Bilimler Akademisi'nden PAÜ'ye Genç Bilim İnsanı Ödülü

Pamukkale Üniversitesi Mühendislik Fakültesi Jeoloji Mühendisliği Öğretim Üyesi Doç Dr. Mehmet Cihat Alçicek, kısa adı TÜBA olan Türkiye Bilimler Akademisi tarafından verilen

ması ile birlikte; ilk insanların daha ılıman bölgelere dağılırken kullandıkları göç yollarında önemli bir boşluk doldurularak, Türkiye'nin bu göç yollarından biri olduğunu ispatlarken yapılan

Anadolu'da, içinde Dünya'nın sayılı, Türkiye'nin ilk insanı (Homo erectus) fosil kafatası parçasının da bulunduğu, bilinmeyen nesli tükenmiş büyük-küçük memeli fosil topluluklarını buldu. Bunları, kabuksal evrimini anlamak amacı ile jeolojik yaşlandırma için uygun bir şekilde kullanma ve gelecek nesillere aktarmak amacı ile çeşitli müzelerde sergilemek için çaba gösterdi. Doç. Dr. Alçicek'in tüm bu çalışmaları Türkiye Bilimler Akademisi'nin gözünden kaçmadı ve Üstün Başarılı Genç Bilim İnsanı ödülüne değer görüldü.

Ödülünü 4 Haziran Cuma günü Marmara Üniversitesi Reşat Kaynar Konferans Salonunda düzenlenen törenle alan Doç Dr. Mehmet Cihat Alçicek, böylesine önemli bir ödüle layık görülmenin gururunu ve genç araştırmacılara örnek olmanın mutluluğunu yaşadığını belirtti. Doç. Dr. Alçicek Türkiye'nin ilk insanı (Homo erectus) fosil kafatası parçasının da sergilenmek üzere Denizli Müze Müdürlüğü'ne teslim edildiğini ifade etti.

çalışmalar büyük yankı uyandırdı ve bu yönlü bilimsel araştırmaların odağı oldu. Fosil, ünlü American Journal of Physical Anthropology dergisinde yayımlanarak yine bir ilk olarak bu derginin kapak konusu oldu. Buluntu, yerli ve yabancı basın-yayına konu oldu. Bununla birlikte çalışmalar, Türkiye ve Fransa'da gerçekleştirilen “Türkiye'nin İlk Sakinleri Sergi”sinde yer alarak, geniş kitlelerce çok büyük ilgi gördü.

Doç. Dr. Alçicek, Güney Batı



Üstün Başarılı Genç Bilim İnsanı ödülünü almaya hak kazandı.

Denizli ve çevresindeki çalışmalarını ile bölgenin jeolojik sorunlarına odaklanan Doç Dr. Mehmet Cihat Alçicek, Kaklık Beldesi'ndeki bir mermer ocağında 2002 yılında Türkiye'nin ilk insanı (Homo erectus) fosil kafatası parçasını buldu. Fosilin üzerindeki kemik deformasyonları “bilinen en eski tüberküloz vakası” yönüyle ele alındı ve tıp tarihine geçti. Fosilin bulun-

Türkiye'nin Jeolojik Evrimi

Türkiye'nin jeolojik evrimi, Pamukkale Üniversitesi Mühendislik Fakültesi Konferans Salonu'nda gerçekleştirilen bir konferansta ele alındı. Türkiye Bilimler Akademisi Asli Üyesi, İstanbul Teknik Üniversitesi Avrasya Yerbilimleri Enstitüsü ve Jeoloji Mühendisliği Bölümü Öğretim Üyesi Prof. Dr. Aral Okay'ın konuşmasına çok sayıda akademisyen ve öğrenci katıldı. Prof. Dr. Okay; Türkiye'nin jeolojik gelişimini milyonlarca yıl öncesinden günümüze kadar ayrıntıları ile gösterdiği konuşmasında, Türkiye ve çevresinde gerçekleştirilen ilk jeolojik çalışmalardan günümüzde değin sürdürülen en güncel gelişmeleri anlatarak meslek üyelerine ve özellikle genç yerbilimcilerin dikkatini çekmeye çalıştı. Anadolu karasının bu gün bulunduğu bölgede önceleri Tetis adı verilen ve doğu-batı yönünde uzanan büyük bir okyanusun olduğunu belirten Prof. Dr. Okay, Anadolu'nun üçüncü jeolojik zamanla birlikte Afrika ve Avrasya kıtalarının birbirine yaklaşmaları sonucu Alp-Himalaya Kuşağı dağ oluşum süreci ile bağlantılı olaylarla şekillenmeye başladığını vurguladı. Bu oluşumun günümüzde de sürdüğünü ve yaşadığımız tüm depremlerin bu gelişimin birer parçası ve tüm bu olayların dünya ölçeğindeki büyük tektonik hareketlerle ilişkili jeolojik süreçler olduğunu gösterdi.



PAÜ, Andante'ye konuk oldu

Müzikte Denizli modeli

ERSİN ANTEP
ersin@muzikoloji.org

Klasik müziğin ülkemizdeki varlığı oldum olası tartışılır ve "Anadolu'nun genetiğine uymadığı" öne sürülür. Zaman ve bilgi gerektiren, basit olmayan bir müziğin kabul edilebilmesi, yalnızca Türkiye'de değil, kolay müzikler tüketme alışkanlığına sahip tüm coğrafyalarda sıkıntılı bir süreçtir. Müziğe özel bakmayan toplumlarda klasik müziğin yayılması, ancak bireysel gayretler sonucunda mümkün olur. Toplumsal teşvik için ise, kurumsal temelde çalışmalara ihtiyaç duyulur ki bunlar, sanat kurumları yanında tüm devlet kurumlarını, yerel idareleri ve hatta üniversiteleri birinci derecede ilgilendirir. Ülkemizde yöneticilerin sanat alanındaki kişisel beğenileri, bu çalışmaların niteliğini olumlu-olumsuz etkiler. Ortaya da, sayılı örnekler çıkar.

Yerel yönetimler veya üniversitelerce şehre kazandırılan kültür-sanat mekânlarının en güzel örneklerine İzmir, Eskişehir ve Bursa Nilüfer'de rastlanıyor. Son iki yılda üniversitede yapılan çalışmalarla bu şehirler için Denizli de katılmış durumda. Başlatılan sezonluk konserler, kamunu YÖK'ten geçen Müzik ve Sahne Sanatları Fakültesi ve İnşaatı yakında tamamlanacak olan Opera, Pamukkale Üniversitesi'nde doğru adımlar atıldığına işaret ediyor.

Genç üniversitenin genç rektörü

Pamukkale Üniversitesi 1992 yılında kurulmuş. Tıp Fakültesi gelişmiş olan okulda son birkaç yıldır gözle görülür bir hareketlilik var. Seçildiğinde 30'lu yaşlarının sonunda, bugün ise 43 yaşında bir KBB Uzmanı olan Rektör Prof. Dr. Fazıl Necdet Ardic'ın, eli herkese uzanan hoşgörülü



ğünün bir göstergesi. Davetiye ve "telefon tacizi" ile konserlere gelenler, şimdilerde bilet kuyruğu gözler, sıkıştığında torpil koymaya çalışırken, 1 TL'lik biletler 3 saat gibi kısa bir sürede tükenir olmuş.

Müziğe verilen önem, iki sembolik ancak anlamlı adımla taçlanmış. Üniversiteler için özel yeri olan "öğretim yılı ilk dersi", alışılmışın dışında müziğe ayrılmış. 2009-2010 döneminin ilk dersinde, HÜ DK Müzikoloji Bölümü Başkanı Piyanist Prof. Dr. Türev Berkli çalgı örneklili bir konferans vermiş. Ayrıca iki yıldır "Üniversite Onur Nişanı" veriliyor. 2008 yılında ünlü tarihçi Prof. Dr. Halil İnalcık'a verilen bu ödül geçen yıl besteci Prof. Muammer Sun'a layık görülmüş.

Üniversiter sistemimizde müzik öğretimi bölümlük sâcük bir

Pamukkale Üniversitesi ve DESAV'ın geleneksel hale getirdiği ve sadece PAÜ ailesinden değil tüm Denizlililerden de büyük ilgi gören konser sezonlarının katılımcılar tarafından büyük ilgi görmesiyle klasik müzik anlamında Türkiye'de yayınlanmaya başlayan ilk dergi olan "Andante" PAÜ'yü sayfalarına taşıdı.

başlatılan benzer bir uygulama günümüzde başarıyla uygulanıyor. Bu sistem sayesinde bir mühendis, sanata ilgi duyup, mezun olduktan sonra hobi sahibi ya da "anlayan" bir sanatsever olabiliyor.

Opera salonu yolda

Sezon konserlerinin sürdürüldüğü PAÜ Kongre Kültür Merkezi, yakında küçük dinletilerle yetecek. Birkaç metre mesafedeki - yeni fakültenin içine inşa edilen - Opera Salonu ise 2010 yılı içinde hizmete girecek. Sydney Operası ve AASSM'yi inşa eden ekipler şimdilerde Denizli yollarını aşındırıyor. Tüm ince hesaplar dikkate yapılıyor. Nakliye araçlarının nereye yanaşacağı, kulis olanakları, orkestra çukuru, dinleyici ve sanatçı girişi vb. gibi ayrıntılar gözden kaçırılmıyor. Şu aralar binanın iç tasarımı tamamlanıyor.

Ayağı, üniversitedeki hastaneye ve kültür etkinliklerine alışmış Denizli ahalisi için de bu büyük bir şans! Muammer Sun, opera ve tiyatro salonu olarak kullanılacak yapıyı, yıllar önce ortaya attığı bir model olan "bölge konservatuarları ve tabikat sahneleri" projesine uygun olarak değerlendirdi.



Her başarının arkasında, adı genellikle anılmayan bir "şövalye" bulunur. Örneğin; İzmir AASSM dendiğinde büyük başkanlar Ahmet Pırıştina ve Aziz Kocaoğlu'nun adları zikredilirken Dr. Murat Katoglu'nun emeği ve çabası unutulur. Oysa, isimsiz sanat kahramanları, 10-15 yılda yapılacakların tistesinden birkaç ayda gelir. Birdenbire ortaya çıkar, sevenleri az olur, genellikle yadigarlılar. Kendilerini destekleyen yöneticilerin süresi dolduğunda, sanki çok büyük kötülükleri dokunmuşçasına anında hedef tabtaşı yapılırlar.

Denizli'de iste bu işlerin altında imzası olan ve gelecekte "cezalandı-

Haberde, Pamukkale Üniversitesi'nin sanat anlamında yaptığı çalışmalarla Denizli'nin İzmir, Eskişehir ve Bursa gibi önde gelen kültür-sanat mekânlarının arasına girdiği ifade edildi. 1992 yılında kurulmuş olan PAÜ'nün tıp fakültesi ile adından söz ettiren bir üniversite olmasının yanında birkaç yıldır gözle görülür bir atılım yapıldığı vurgulanırken Rektör Prof. Dr. Fazıl Necdet Ardic'ın eli herkese uzanan hoşgörülü tavrı sayesinde yapılan planların kısa zamanda hayata geçirildiğinin ve TÜBİTAK projelerinde performans bazında Türkiye'nin ilk üç üniversitesinden biri olduğunun altı çiziliyor. PAÜ ve DESAV'ın ortaklaşa gerçek-

leştirdiği, Denizli Valiliği ve Denizli Belediyesi'nin katkılarıyla konser sezonlarıyla ilgili birçok ünlü sanatçının sahne aldığına yer verilen haberde, Pamukkale Üniversitesi'nin son iki yıldır "Üniversite Onur Nişanı" verildiği ve geçtiğimiz yıl bu ödüle besteci Muammer Sun'un layık görüldüğü ifade ediliyor.

Haberde Rektör Prof. Dr. Fazıl Necdet Ardic, Müzik ve Sahne Sanatları Fakültesi'nin 2010 yılı içinde tamamlanacağını ve dönemde 25 kredi ders alma zorunluluğu ile üniversitenin diğer bölümlerinde okuyan öğrencilerin de müzik eğitimi alabileceğini müjdeliyor. Bu sayede mezun olduklarında öğrencilerin hobi

olarak sanatla ilgilenebileceklerine ya da "anlayan" bir sanatsever olabileceklerine değiniyor.

Sahne sanatları Fakültesi bünyesinde yapımı devam eden opera salonu hakkında övgü dolu sözler yer alırken, orkestra çukurundan nakliye araçlarının nereye yanaşacağına, kulis olanaklarından dinleyici ve sanatçı girişlerine daha birçok ayrıntı üzerinde dikkatle çalışıldığından söz ediliyor.

Ayrıca haberde, konser sezonunun düzenlenmesinde büyük emeği bulunan ve "her türlü fedakârlıktan kaçınmayan bir öncü" olarak ifade edilen Doç. Dr. Fatih Yayla ve Eşi, Yrd. Doç. Dr. Ayşegül Yayla hakkında övgü dolu sözler yer alıyor.

DOÇ. DR. FATİH YAYLA, "ANDANTE" SEÇİCİ KURULUNDA

Andante dergisinin bu yıl ilk kez düzenlediği "Andante 2010 Klasik Müzik Ödülleri" sahiplerini buldu. 28 kategoride dağıtılan ödüller, 2010 yılında müzikleriyle adından söz ettiren, aralarında Fazıl Say, Cihat Aşkın, Bülent Evcil gibi isimlere layık görüldü. Değerlendirmeye, ülkemizde klasik müzik anlamında karar alıcı konumunda bulunan kişiler arasından seçilen 54 kişilik jüri katıldı. Üniversitemiz Müzik Eğitimi AD Öğretim Üyesi Doç. Dr. Fatih Yayla'da bu seçici kurulda yer aldı.

Devlet Sanatçısı Metin Yurdanur'un heykelleri Üniversitemizde

Devlet Sanatçısı Heykeltıraş Metin YURDANUR'un "BİZ ANADOLUYUZ/ BİZ HALKIZ/BİZ CUMHURİYETİZ" adlı sergisi Pamukkale Üniversitesi Yerleşkesinde sergileniyor. Pamukkale Üniversitesi daha önce 5 üniversiteyi gezen gezici serginin 6. durağı oldu.

Mayıs ayı başından itibaren Üniversitemizdeki yerini alan dev heykeller, binlerce yıllık kültürel ve sanatsal birikimimizin somutlaşmış biçimlerinin küçük bir kısmını



oluşturuyor. Ünlü Türk büyüklerinin heykellerinin yanı sıra büstler de serginin bir parçası olarak yerini aldı.

Sergi kapsamında sanatçının; Atatürk ve Gençlik, 27 Aralık Anıtı, Gençlik Anıtı, Özgürlüğe Şahlanmış, Son Çanakkale Gazisi Hüseyin Kaçmaz, Şerife Bacı, Doğan Bey, Fatih Sultan Mehmet, Alaattin Keykubat, Abidin Dino, Yaşar Kemal, Aşık Paşa, Karacaoğlan, Dadaloğlu, Muzaffer Sarısözen, Gül Baba, Söz Savunmanın, Ahmet Ayık (Güreşçi), Kırkpınar Ağası Hüseyin Şahin, Demir Dövenler, Ağ Çekenler, Çay Taşyan Kız, Maden İşçisi, Yörük Kızı, Atı ile Dereden Geçen Kız, Anne, Küçük Kız heykelleri ile Yargıtay Rölyefi ve 20 adet ünlü Türk büstü yer alıyor.

Heykellerin büyük bölümü ve büstler Gölbağçe'de yer alıyor. Fen Edebiyat Fakültesi'nde Aşık PAŞA, Sahne Sanatları Fakültesi'nde Muzaffer SARI-SÖZEN heykeli ve Yargıtay Rölyefi, Eğitim Fakültesi'nde Ağ Çekenler ve Gülbaba, İİBF'de Söz Savunmanın, Spor Merkezi'nde Ahmet AYIK ve Kırkpınar Ağası, Kongre Kültür Merkezi Önünde Gençlik Anıtı, Mediko önünde Anne heykelleri bulunuyor.

Eserler, sanatçının orijinal eserlerinin



kendisi tarafından yapılan kopyası niteliğinde bulunuyor. İlgi gören dev heykellerin üniversite öğrencileri ve personelinin yanı sıra Denizli halkı, ilköğretim ve ortaöğretim öğrencileri tarafından ziyaret edilmesi hedefleniyor. PAÜ ev sahipliğinde gerçekleşecek 1. Uluslararası Sanat Kolonisi'nin de katılımcı sanatçısı olarak 15 Haziran'da Üniversitemize gelecek olan heykeltıraş Metin YURDANUR'un katılımıyla Haziran ayı sonunda "BİZ ANADOLUYUZ/ BİZ HALKIZ / BİZ CUMHURİYETİZ"

Heykel Sergisi açılışı gerçekleşecek.

Devlet Sanatçısı Metin YURDANUR, "Biz Anadoluyuz, Biz Halkız, Biz Cumhuriyetiz" adlı sergimiz sırasıyla Ankara Üniversitesi, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi, Malatya İnönü Üniversitesi ve Zonguldak Karaelmas Üniversitesi'nde on binlerce insanımızla buluşmuştur. Serginin amacına ulaşabilmesi için organizasyon ve tanıtım amaçlı yapılacak çalışmalara teşekkür ediyorum" diyor ve herkesi sergiye davet ediyor.



PAMUKKALE ÜNİVERSİTESİ'NDE

Denizli'yi ulusal ve uluslar arası alanda başarıyla temsil eden, gerçekleştirdiği büyük organizasyonlarla adından sıkça söz ettiren, ard arda aldığı ödüllerle Türkiye'nin önde gelen üniversiteleri arasında olduğunu ortaya koyan Pamukkale Üniversitesi, 95'i aşkın üniversiteden 3000'i aşkın sporcuyla ağırladı.

Su Topu Müsabakaları Açılışı ile 15 Mayıs'ta başlayan 7. Türkiye KOÇFEST Üniversite Spor Oyunları'nın Resmi Açılışı Pamukkale Üniversitesi Tören Alanı'nda gerçekleşti.

Resmi program, Denizli Belediyesi önünden Denizli Valiliği'ne kadar protokol üyeleri, konuk üniversite temsilcileri ve sporcularının kortej yürüyüşüyle başladı. Denizli Valisi Yavuz ERKMEN, PAÜ Rektörü Prof. Dr. Fazıl Necdet ARDIÇ, Türkiye Üniversite Sporları Federasyonu başkanı Prof. Dr. Kemal TAMER Valilik Atatürk Anıtı'na çelenk bıraktı. Ardından Pamukkale Üniversitesi Tören Alanı'na geçildi.

Kredi Yurtlar Kurumu Pamukkale Yurt Müdürlüğü Stadyumu'nda katılımcı üniversitelerin sporcularından oluşan kortej yürüyüşü yapıldı. Kortej yürüyüşünde en önde yer alan 24. Dünya Üniversiteler Yaz Spor Oyunları'nda Erkekler 3000 Metre Engellide altın madalya kazanan ve derecesiyle UNIVERSIADE rekorunun yeni sahibi olan milli sporcumuz Halil AKKAŞ başta olmak üzere rengarenk görüntüler oluşturan üniversiteli sporcular, protokol ve izleyiciler tarafından dakikalarca ayakta alkışlandı.

7. Türkiye KOÇFEST Üniversite Spor Oyunları Denizli Resmi Açılışı Denizli Belediye Bandosu eşliğinde Saygı Duruşu ve İstiklal Marşı'nın söylenmesiyle başladı.

Kredi Yurtlar Kurumu Pamukkale Yurt Müdürlüğü Stadyumu'nda yapılan tören-

PAÜ ev sahipliğinde gerçekleşen 7. Türkiye Koçfest Üniversite Spor Oyunları renkli görüntülere sahne oldu; Eurovision temsilcimiz Manga konseriyle kampüste unutulmaz anlar yaşandı.



de konuşan KOÇ Holding Kurumsal İletişim Direktörü Oya ÜNLÜ KIZIL, KOÇ grubu olarak sosyal sorumluluk projelerine çok önem verdiklerini KOÇFEST etkinlikleriyle üniversitelerde gençlere hitap etmekten ve bu yıl Spor Oyunları'nın finalinde Pamukkale Üniversitesi'nde olmanın memnuniyet duyduklarını ifade etti.

Türkiye Üniversite Sporları Federasyonu Başkanı Prof. Dr. Kemal TAMER, Pamukkale Üniversitesi'nde yapılan finallerin farkından söz etti, ilklere atıfta bulundu, Pamukkale Üniversitesi'nin ev sahipliğinde genç sporcuların buluşmasının, dayanışma ruhunun gelişmesinin önemli olduğunu kaydetti. Üniversite Spor Oyunları'nın her

yılı daha da zenginleşerek gerçekleştiğini hatırlatan Prof. Dr. TAMER, emeği geçen kurum ve kişilere teşekkürlerini sundu.

Pamukkale Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Fazıl Necdet ARDIÇ ise katılımcılara ve gençlere şöyle seslendi:



“Üniversitelerarası spor federasyonu tarafından bu sene organizasyon görevi Pamukkale Üniversitesi'ne verilen, Koç topluluğu tarafından desteklenen 7. Türkiye Koçfest Üniversite Spor Oyunlarına hoş geldiniz.

Pamukkale Üniversitesi spora önem veren bir üniversitedir. Biz, hangi meslekten olursa olsun, spor yapmanın kişiliğin gelişmesine, birlikte yaşama kültürü oluşmasına, olumlu veya olumsuz duyguların ifade edilmesinin öğrenilmesine katkıda bulunduğunu düşünüyoruz. Bu amaçla spor altyapımızı güçlendirirken, aynı zamanda olimpiik ruhu üniversitemizde yaşatmaya çalışıyoruz. Daha önceleri üniversite içi turnuvalarla, üniversite takımları ile Türk

Milli Olimpiyat Komitesi ile ortak düzenlediğimiz festivalle yürüttüğümüz çabaları, bugün üniversitelerarası spor oyunları ile daha yükseğe taşıyoruz.

Bu organizasyonu, bize güvenip Üniversitemize veren başta federasyon başkanımız sayın Prof. Dr. Kemal Tamer'e ve bütün federasyon yönetim kurulu üyelerine, Organizasyonun Denizli'de başarıyla düzenlenmesi için bize her türlü desteği veren Sayın Spordan sorumlu Devlet Bakanımız Faruk Özak'a, Devlet Bakanımız Selma Aliye Kavaf'a, Valimiz Yavuz Erkmen'e ve Belediye başkanımız Nihat Zeybekçi'ye, organizasyonun gerçekleşmesi için gece gündüz çalışan Sayın Prof. Dr. Emre Erol ve ekibine, bize her türlü desteği veren İl Gençlik Spor Müdürümüz Ahmet İbanoğluna, oyunları daha renkli hale gelmesi için sponsorluğunu yapan Koç topluluğuna teşekkür ediyorum.

Bu organizasyonu üstlenmek için yola çıktığımızda hedefimiz ne üniversitemize bir eğlence kazandırmak, ne de sıradan bir organizasyon düzenlemektir. Bizim hedefimiz Üniversitelerarası spor oyunlarını dünyada üniversite sporlarının ulaştığı itibarlı mevkiye taşıyacak yolun ilk adımını atmaktır. Yarışma sporu bir eğlence değildir. İnsanoğlunun içindeki bütün ilkel duyguların, zorlu bir eğitimle kontrol altına alınıp yönlendirildiği, üst düzey çaba, karakter ve sabır gerektiren bir eylemdir. Kalpten yapılırsa, para ile değil, saf arzu ile



yarışılırsa, öldürücü rekabete değil dostluğa ve birliğe götürür. İşte biz üniversitelerde böyle bir spor dünyasını arzuluyoruz.

Ülkemiz spor alanında başarısız bir ülkedir. Bu başarısızlığı boşluğa savurduğu transfer ve yatırım paralarıyla örtmeye çalışmaktadır. Ama bu durumun kısa vadede düzelmesi mümkün değildir. Bunun tek çıkış yolu vardır: Üniversitelerin önünü açmak. 2010 Vancouver Kış olimpiyatlarında sadece ülkelerin kaç madalya aldığı konuşulmadı aynı zamanda hangi üniversitenin kaç madalya aldığı da konuşuldu. Çünkü yarışan sporcuların çoğu üniversitelerin burslu öğrencileriydiler.

Ülkemizde yarışma sporlarında öne çıkan sporcular profesyonel dünyanın acı-



TÜSF Başkanı Prof. Dr. Kemal TAMER Rektör Ardiç'a şükran plaketi takdim etti



DEV ORGANİZASYON

mazlığında tek başlarına bırakılmaktadırlar. Hiçbir kulübün hiçbir federasyonun, sporcuların devamlılığını sağlayacak, onları geliştirecek, geleceğe taşıyacak, organizasyonu yoktur. Sadece ham hayaller vardır. Önlemler kişilere bağlıdır. Bu organizasyon ancak üniversitelerde yapılabilir. Zaten her alanda bu organizasyonu üniversiteler yapmaktadır.

Kulüpler yasası, üniversiteye giriş kuralları, federasyonların yetkileri, yatırım kararları, üniversiteler dikkate alınmadan yapıldığı sürece Türk sporunun da geleceği yoktur.

Spor ciddi bir iştir. Eğer başarılı olmak istiyorsak, güçlü üniversiteler liglerini kurmak, üniversite amatörlüğünü oturtmak, burslu sporcuları üniversiteye alıp yetiştirmek, gerekirse branş branş üniversiteler arasında görev dağılımı yapılması gerekmektedir. Ancak bu takdirde 10 yıl sonra Türk sporcularının olimpiyatlarda başarı gösterdiklerini izleme şansımız olacaktır.



Açılış konuşmalarının ardından TÜSF Başkanı Prof. Dr. Kemal TAMER tarafından Denizli Valisi, Belediye Başkanı, Rektör ve KOÇ temsilcisi adına hazırlanan şükran plaketleri sunuldu.

Pamukkale Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Fazıl Necdet ARDIÇ ve TÜSF Başkanı Prof. Dr. Kemal TAMER ile KOÇ Holding İletişim Direktörü Oya



Vali Yavuz Erkmen su topu müsabakasının açılış topunu atarak spor oyunlarını başlattı

Ben bu oyunların Türk sporunun geleceği için bir adım olmasını diliyorum. Hepinize saygılarımı sunuyorum.”

Denizli Belediye Başkan Vekili Osman ZOLAN, Denizli Belediyesi'nin gerçekleştirdiği ulusal etkinlikleri ve spora verdikleri önemi anlattı, müsabakaların başarılı geçmesi temennisinde bulundu.

Denizli Valisi Yavuz ERKMEN ise bu organizasyonun Denizli'de PAÜ ev sahipliğinde yapılmasının öneminden söz etti, gençlerin 19 Mayıs Atatürk'ü Anma ve Gençlik ve Spor Bayramı'nı kutladı.



Gazi Üniversitesinden "en değerli oyuncu" seçilen Tuğçe Günoğlu plaketini Mustafa Koç'un elinden aldı.

ÜNLÜ KIZIL tarafından 7. Türkiye Koçfest Üniversite Spor Oyunları Bayrağı, Konya Selçuk Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Süleyman OKUDAN adına Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Şefik BİLİR'e teslim edildi.

Tören renkli etkinliklerle devam etti.

Pamukkale Üniversitesi Spor Bilimleri ve Teknolojisi Yüksekokulu Halk Dansları Topluluğu ise Türkiye'nin farklı yörelerinden oyunlarla katılımcıları coşturdu.

Muğla Üniversitesi öğrencilerinin Kaya Adamlar Jimnastik Gösterisi ise büyük bir dikkat ve beğeniyle izlendi.

Karizma Show ile basketbolcular renkli ve eğlenceli performans sergiledi.

KOÇFEST etkinlikleri kapsamında DJ Suat Ateşdağlı sahne aldı.

Protokol üyeleri ve üniversite temsilcileri kotelyle bir araya geldi.

Havai Fişek Gösterileri ile PAÜ Kınıklı kampüsünde renkli görüntüler yaşandı.

Spor, sanat ve eğlencenin doruk noktası ise MANGA konseri oldu. Eurovision Şarkı Yarışması'nda Türkiye'yi temsil eden ve ikinciliği kazanarak büyük başarı elde eden MANGA, kampüste verdiği konserle on binleri coşturdu.

Kupayı Prof. Dr. Ardiç ve Koç verdi

Pamukkale Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Fazıl Necdet Ardiç ile birlikte festival alanını ve spor müsabakalarının yapıldığı tesisleri gezen Koç Holding Yönetim Kurulu Başkanı Mustafa Koç ve holding üst yönetimi, bayanlar futsal turnuvası maçını izledi. Rektör Prof. Dr. Ardiç ve Koç, Bayanlar Futsal Turnuvası'nda şampiyon olan Gazi Üniversitesi'nin şampiyonluk kupasını verdiler. Yine aynı üniversiteden "en değerli oyuncu" seçilen Tuğçe Günoğlu ise kupayı Mustafa Koç'un elinden aldı. İkinci olan Aksaray Üniversitesi kupayı Koç Holding CEO'su Turgay Durak ve TÜSF Başkanı Prof. Dr. Kemal Tamer'in elinden alırken, üçüncülüğü elde eden takım Ege Üniversitesi'ne ise kupayı Koç Holding Yönetim Kurulu Üyesi Bülent Bulgurlu verdi.

7. TÜRKİYE KOÇFEST ÜNİVERSİTE SPOR OYUNLARI SONUÇLARI

BASKETBOL - TAKIM SIRALAMASI

BAYAN	ERKEK
1-İSTANBUL ÜNİV.	1-FATİH ÜNİV.
2-ÇUKUROVA ÜNİV.	2-BAHÇEŞEHİR ÜNİV.
3-CELAL BAYAR ÜNİV.	3-HALİÇ ÜNİV.

VOLEYBOL - TAKIM SIRALAMASI

BAYAN	ERKEK
1-BAHÇEŞEHİR ÜNİV.	1-GAZİ ÜNİV.
2-İST.BİLGİ ÜNİV.	2-EGE ÜNİV.
3-GAZİ ÜNİV.	3-ANADOLU ÜNİV.

HENTBOL - TAKIM SIRALAMASI

BAYAN	ERKEK
1-KASTAMONU ÜNİV.	1-HACETTEPE ÜNİV.
2-EGE ÜNİV.	2-İST.BİLGİ ÜNİV.
3-GAZİ ÜNİV.	3-GAZİ ÜNİV.

SALON FUTBOLU - TAKIM SIRALAMASI

BAYAN	ERKEK
1-GAZİ ÜNİV.	1-EGE ÜNİV.
2-AKSARAY ÜNİV.	2-İSTANBUL ÜNİV.
3-EGE ÜNİV.	3-ÇUKUROVA ÜNİ.

SUTOPU - TAKIM SIRALAMASI

ERKEK	
1-YEDİTEPE Ü.	
2-EGE Ü.	
3-KOÇ	

CİMNASTİK - TAKIM SIRALAMASI

AKROBATİK CİMNASTİK SONUÇLAR	ALETLE CİMNASTİK SONUÇLAR
1-MUĞLA ÜNİV.	1-EGE ÜNİV.
2-CELAL BAYAR ÜNİV.	2-PAMUKKALE ÜNİV.
3-MARMARA ÜNİV.	3-ABANT İZZET BAYSAL ÜNİV.

ESTETİK CİMNASTİK SONUÇLAR	STEP CİMNASTİK SONUÇLAR
1-CELAL BAYAR ÜNİV.	1-PAMUKKALE ÜNİV.
2-EGE ÜNİV.	2-A.İZZET BAYSAL ÜNİV.
3-ODTÜ	3-CELAL BAYAR ÜNİV.

SENKRONİZE TRAMBOLİN CİMNASTİK SONUÇLAR

1-EGE ÜNİV.	
2-MUĞLA ÜNİV.	
3-ÇUKUROVA ÜNİV.	

ATLETİZM - TAKIM SIRALAMASI

BAYAN	ERKEK
1-EGE ÜNİVERSİTESİ	1-MARMARA ÜNİVERSİTESİ
2-MARMARA ÜNİVERSİTESİ	2-EGE ÜNİVERSİTESİ
3-GAZİ ÜNİVERSİTESİ	3-GAZİ ÜNİVERSİTESİ

YÜZME - TAKIM SIRALAMASI

BAYAN	ERKEK
1-EGE ÜNİVERSİTESİ	1-EGE ÜNİVERSİTESİ
2-BOĞAZIÇI ÜNİVERSİTESİ	2-MARMARA ÜNİVERSİTESİ
3-ODTÜ	3-ODTÜ

SIRADIŞI ÇİZGİLER

Röportaj
Hatice Eda GÜLTEKİN
Eğitim Fakültesi
Çocuk Gelişimi Bölümü II. Sınıf



Bu ayki konuğumuz bir sanatçı adayı. Resmin çlgün çizgilerini kullanarak başarılı denemeler gerçekleştiren ve bu alanda dikkat çeken bir öğrenci arkadaşımız. Hoşgeldin öncelikle seni tanıyabilir miyiz? Adım Ali Varlıklı. Eğitim Fakültesinde Görsel Sanatlar Bölümü 3.sınıf öğrencisiyim.

Resmin çlgün çizgileri dedik. Bu bize ait bir ifade ama senin yaptığın resme Fantasy Art deniliyor resim dilinde. Bu alanda güzel çalışmaların var. Okurlarımız için Fantasy Art'ı biraz açabilir misin?

Fantasy Art Türkçedeki adıyla Fantastik Sanat; gerçekte olmayan, imgelem gücüyle yaratılan nesne ya da canlılar için kullanılan bir sanat türüdür. İçeriğinde mutlaka gerçekdışı, doğüstü öğeler vardır. Doğruluk ve gerçeklik sınırları yoktur. Tasarımlar da buna göre yapılır. Ortaya çıkan yapıtın gerçeğe uygunluğu asla sorgulanamaz.

Fantasy Art ya da Fantastik Sanat hangi dönemde ortaya çıkmış ve felsefesi nedir?

Dönemi kesin olmamakla beraber 15.yy da Germen kültürüne bağlı ressamların ki

bunlar Altdorfer, Cranach, Grünewald, Baldung ve Albrecht Dürer gibi sanatçılardır ve yapıtlarında sık sık işledikleri görülmüştür. Sonrasında bu akım Sürrealist ressamlar tarafından devam etmiş.

Peki bu sanat dalının öncüleri kimlerdir? Hieronymus Bosh, Grünewald Huys, Altdorfer, Cranach bu sanatın baş öncülerinden birkaç tanesidir.

Dilersen biraz özele inelim Ali. Senin etkilendiğin sanatçılar kimler?

Gerçeküstü resimlere kendimi kaptırıp etkilendiğim Sürrealizm akımının sanatçılarından biri olan Salvador Dali. Onun eserleri beni çok etkilemiştir. Dali, benim resimlerime değişik tat ve fikir kattı. Bunun yanı sıra Jim Murray fantastik karakterlerimi yaratmamda zihnimde çağrışım-



Ali Varlıklı

lara yol açan sanatçılardan biridir.

Resme ne zaman ve nasıl başladın?

Her çocuk gibi çizmeye küçük yaşta, üç buçuk yaşında başladım. Hatta ilk çizimim, annemin eski yemek tarifi defterinin sayfalarından birine çizgi filmlerden esinlenerek yaptığım iki tane Ninja kaplumbağadır. Hala bu çizimimi saklıyorum.

Neden ağırlıklı olarak Fantasy Art çizime yöneldin?

Belli kalıplara karşı çocukluğumdan bu yana bir aykırılık vardı. Zamanla bunu kalıplamanın yaratıcılığı körelten bir unsur olarak görmeye başladım. Kalıplaşmış resim anlayışına karşı olduğum için hayal gücümü geleneksel realistik resimlerden ayırmaya çalıştım. Güzel Sanatlar

Lisesinde okurken Sürrealizm akımıyla tanıştım ve Fantasy Art'a giriş yaptım. Bunu destekleyen en önemli unsur sanırım bilgisayar oyunlarına bağlı alışım.

Sanat alanında gelecekle ilgili planların ya da hayallerin var mı okurlarımızla paylaşmak ister misin?

Kendime özgü bir karakter yaratıp çizgi roman çıkarmak ve çizgi roman hayranı kitlelere bu karakterimi tanıtmak büyük hayallerimden biridir. Umarım başarılı olurum. Ayrıca kitap resimlemesi de gelecek planlarımın içinde. Zamanla yaptığım çalışmalarımı sergilemek zaten sürekli aklımda olan bir konu.

Bize zaman ayırdığın ve bu güzel söyleşi için çok teşekkür ederiz.

Ben de PAÜ HABER'e gösterdiği ilgi için çok teşekkür ederim.



PAÜ'de müzecilik haftası kutlandı

Pamukkale Üniversitesi'nde Müzecilik Haftası kapsamında "Geçmişten Günümüze Müzecilik" konulu panel düzenlendi. PAÜ Arkeoloji Kulübü tarafından gerçekleştirilen etkinliğe akademisyen ve öğrenciler büyük ilgi gösterdi. Panelin oturum başkanlığını PAÜ Fen- Edebiyat Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Celal Şim-

şek yaparken, Yrd. Doç. Dr. Mustafa Büyükkolancı, Öğr. Gör. Umay Oğuzhanoglu, Arkeolog Ali Ceylan ve Arkeoloji Bölümü öğrencisi İzzet Önal konuşmacı olarak katıldı.

Panelde, müzecilik haftası kutlanırken, müzeciliğin dünü, bugünü, müzeciliğin sorunları ve çözüm önerileri ele alındı.

Denizli'de müzeciliğin tarihçesinden bahseden Arkeolog Ali Ceylan, arkeolojinin, kişisel amaçlar için kırılan bir taşla başladığına değinirken, müzecilikte eserin hangi döneme ait olursa olsun iyi tanınması gerektiğini söyledi.

Panel, öğrencilerden gelen soruların cevaplanmasıyla sona erdi.



FARKLI GÖZLERLE PAÜ

Pamukkale Üniversitesi Fotoğraf Topluluğu'nun düzenlediği "Öğrencilerin Gözünden Kampüsten Kareler" adlı fotoğraf yarışmasının ödül töreni ve sergisi PAÜ Kongre Kültür Merkezi'nde gerçekleştirildi.

Etkinliğe, Rektör Prof. Dr. Fazıl Necdet Ardiç, Fotoğraf Kulübü Danışmanı Doç. Dr. Bilal Söğüt, akademisyenler ve çok sayıda sanatsever katıldı.

Ödül töreninde konuşan Doç. Dr. Bilal Söğüt, Fotoğraf Topluluğu olarak her yıl bir takım etkinlikler ger-

çekleştirdiklerini hatırlatırken, bu yıl düzenledikleri fotoğraf yarışması ile farklı ve özel bir gün yaşadıklarına değindi. Her yıl verilen fotoğraf eğitimlerini sürdürdükleri sırada Rektör Prof. Dr. Fazıl Necdet Ardiç'tan gelen yarışma düzenleme teklifinin kendilerini heyecanlandığını söyleyen Doç. Dr. Söğüt, gelecek yıl da böyle bir etkinliği gerçekleştirmek istediklerini sözlerine ekledi ve katılan herkese teşekkürlerini sundu.

Törende konuşma yapan Rektör Prof. Dr. Fazıl Necdet Ardiç ise,

kampüsün bir öğrencinin gözünden nasıl görüldüğünü yansıtmak için böyle bir organizasyon başlattıklarına değinirken, öğrencilere, gelecek sene de böyle bir etkinliğin olacağını ve bunun için şimdiden çalışmalara geçmeleri tavsiyesinde bulundu.

Ödül töreni sonrasında Prof. Dr. Fazıl Necdet Ardiç ve katılımcılar başarılı eserlerin yer aldığı sergiyi dolaştı.

Yarışmaya, 58 öğrenci toplamda 383 fotoğrafla başvurdu ve fotoğrafların 66 tanesi başarı, mansiyon ve sergileme ödüllerine layık görüldü.

Teknokent'te anlamlı buluşma

Pamukkale Üniversitesi Mühendislik Fakültesi öğrencileri, Teknokent firmaları ve öğretim üeleriyle bir araya gelerek çalışmalar hakkında bilgi aldılar.

Üniversite sanayi işbirliğinde somut bir çalışmayı başlatma amacı ile kuru-

lan Teknokent, Pamukkale Üniversitesi Mühendislik Fakültesi öğrencileri ve öğretim üelerinin buluşma noktası oldu. Teknokent'i tanıma ve çalışmalar hakkında bilgiler alan öğrenciler firma yetkilileriyle sohbet etme imkanı buldular. Toplantıda bir

sunum yapan Teknokent Genel Müdürü Doç. Dr. Soner Haldenbilen, Teknokent hakkında genel bilgilendirmelerde bulundu. Teknokent'in üniversite sanayi işbirliğinde önemli bir yere sahip olduğunu belirten Doç. Dr. Haldenbilen, "Hizmet ve üniversite sanayi işbirliğinde somut bir adım atmak amacı ile çalışmalarımız sürüyor. Bu kapsamda üniversitemiz Mühendislik Fakültesi 3. ve 4. sınıf öğrencilerine Teknopark'ı tanıtmak, burada yer alan firmalarla tanıştırmak ve paydaşlarımıza sunduğumuz olanakları ortaya koyarak bağlarımızı güçlendirmeyi amaçlıyoruz. Bölge- mizde staj olanakları sunmak firmalarımızla öğrencilerimizi tanıştırmak bu toplantının temel hedefidir" dedi.

Konuşmanın ardından firma yetkilileri, öğrencilere sunumlar yaparak çalışmalar hakkında bilgiler verdiler.



Paütog'dan Kitap Okuma Etkinliği



Pamukkale Üniversitesi Toplum Gönüllüleri Topluluğu "Kitap okuyoruz eylemi" yaptı. Sosyal medya araçlarının fazlasıyla kullanıldığı bir dönemde kitap okumanın önemine dikkat çekmek isteyen PAÜTOG üeleri, Delikliçınar meydanında bir araya gelerek kitap okudular. PAÜTOG adına açıklama yapan Serap Nur Canoğlu, kitap okuma etkinliğinin bu yıl beşincisini düzenlediklerini belirterek, gördükleri ilgiden memnun olduklarını kaydetti. Kitap okuma etkinliğini bu sene gençlik haftasında yaparak farklı bir noktaya da değinmek istediklerini ifade eden Canoğlu, "Biz toplum gönüllüsü gençler, 15-21 Mayıs Gençlik Haftası'nda yaptığımız sessiz 'Kitap okuyoruz' eylemimizde, barış

içinde kutlanan alternatif bir gençlik haftası istediğimizi söylüyoruz. Gençler kendi bayramlarını kendileri kitap okuyarak kutluyor ve savaş sembolü tankların, uçakların geçişini izlemekle geçen, gençlerin stadyumlarda bir takım hareketler yapmak zorunda olduğu bayramları istemediğimizin altını çiziyoruz. Biz istiyoruz ki gençler kendi haftalarını kendileri için kendileri organize etsin, kendileriyle ilgili çalışan kurum, kuruluşlardan haberdar olsun, bilgiye erişebilsin" diye konuştu.

Pamukkale Üniversitesi Toplum Gönüllüleri Topluluğu ayrıca barış mesajı vermek ve farkındalık yaratmak amacıyla 18 Mayıs günü saat 21.00'de ellerinde ışıklar ile "Barış ışığı" yaktılar.





PAÜ'DE BAHAR COŞKUSU



Pamukkale Üniversitesi'nde bahar aylarının gelmesiyle birlikte kampüste şenlendi. Bahar şenliği her yıl olduğu gibi bu yılda coşkuyla kutlandı.



Pamukkale Üniversitesi'nde bahar şenlikleri tüm güzellikleriyle sona erdi. 14-18 Mayıs tarihleri arasında Rektörlük binası önünde düzenlenen etkinliklerle PAÜ ailesi eğlenceye doydular. Bahar şenlikleri süresince gündüz saatlerinde öğrenci toplulukları tarafından dans gösterileri, fotoğraf sergisi, uçurtma şenliği, tiyatro, bahçe satranç, özgün boyama ve daha bir çok etkinlik sergilendi.

Pamukkale Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Fazıl Necdet Ardic, bahar şenliklerinin yapıldığı alanı sık sık ziyaret ederek kurum, kuruluş ve öğrenci topluluklarının açtığı standları gezdi.

PAÜ'DEN KONSERLERE BÜYÜK İLGİ

Bahar şenliği kapsamında ünlü sanatçılar Pamukkale Üniversitesi'nde konserler verdi. Bahar şenliğinin ilk gününde Nil Karabrahimgil sahne aldı. Öğrenciler tarafından en çok ilgi gören sanatçı olan Nil

Karabrahimgil, müthiş performansı ile öğrencilerden tam not aldı.

Bahar şenliğinde ayrıca ünlü gruplardan Athena ve Gece Yolcuları' da PAÜ'lü öğrencilere konserler verdiler. Pamukkale Üniversitesi bahar şenliği boyunca her akşam ünlü bir sanatçıyı ağırlayarak öğrencilerine ve personeline unutulmaz anlar yaşattı.

YENİ UFUKLAR SUDA YÜRÜTTÜ

Pamukkale Üniversitesi Yeni Ufuklar Kulübü bahar şenliklerinde en çok dikkatleri çeken kulüp oldu. Dilatant davranış ile katılımcıları suyun üstünde yürüten kulüp üyeleri öğrencilerden büyük ilgi gördü. Yeni Ufuklar Kulübü yönetimi, "Yeni Ufuklar Kulübü olarak suyun üstünde yürünebileceğini kanıtladık. Su ve nişasta karışımı ile oluşan 2 m3'lük havuzda bir çok öğrenci suyun üstünde yürüyerek eğlencelerine eğlence kattı. Karışımında 500 kg. nişasta ve 300 litre su kullanıldı" dedi.



20. Ulusal Biyoloji Kongresi'ne büyük ilgi

1200'ü aşkın katılımcı ile gerçekleşecek kongrenin web sitesi ziyaretçisi şimdiden 50 bini aştı.

"Uluslar arası Araştırma Üniversitesi" Pamukkale Üniversitesi; yerli ve yabancı bilim insanlarını ağırlamayı sürdürüyor. Üniversitemizde haziran ayı içerisinde mezuniyet



Prof. Dr. Alaattin ŞEN

törenlerinin yanı sıra ulusal ve uluslar arası kongreler gerçekleştirilecek. 20. Ulusal Biyoloji Kongresi bu çalışmalarından biri... Pamukkale Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi Biyoloji Bölümü Başkanı aynı zamanda Biyoloji Kongresi'nin Başkanı Prof. Dr. Alaattin ŞEN, hazırlıklar, çalışmalar ve kongre ile ilgili şu bilgileri verdi:

Ulusal Biyoloji kongresi her iki yılda bir, bir üniversitenin ev sahipliğinde gerçekleştiriliyor. Biz de, 2 yıl önce Trabzon'da yapılan son kongrede 20. Ulusal Biyoloji Kongresini üniversitemizin çatısı altında düzenlemek adına aday olduk ve katılımcıların büyük bir çoğunluğu tevccüh ederek bu görevi bize verdi.

"SON DÖNEMLERDEKİ EN FAZLA YURTDIŞI KATILIMLI BİYOLOJİ KONGRESİ"

Kongremiz 21 Haziran 2010 Pazarı günü saat 12:00de kayıtlar ile açıl-

cağ ve aynı gün akşamı 18:00 de Protokol ile resmi Kongre Kültür Merkezimizde açılış gerçekleştirilecek. Akşamında Rektörümüz F. Necdet Ardiç'ın misafirliğinde Gölbahçe'de "Hoş Geldiniz" Resepsiyonu verilecektir. Takip eden 2. 3. ve 4. günler Kongre Kültür Merkezinde 5 ayrı salonda paralel oturumlar yapılacak, alanında seçkin toplamda 200'ü aşkın konuşma yapılacaktır. Ayrıca sabah oturumlarında yurt dışından alanında önemli çalışmalara imza atmış davetli konuşmacılar tarafından genel oturumlarda konferanslar verilecektir.

Kongremiz ulusal bir kongre ancak "uluslar arası katılımlı" olduğunu belirtmek istiyorum. Kayıtlar devam ettiği için tam ülke sayısını vermek mümkün değildir. Ancak Amerika BD, Bulgaristan, İran, Azerbaycan, İngiltere ve Romanya'yı saymak mümkün. Bu bağlamda "Son dönemlerde gerçekleştirilen en fazla yurt dışı katılımlı Ulusal Biyoloji Kongresidir." demek mümkündür.

1400'Ü AŞKIN BİLİMSEL BİLDİRİ SUNULACAK

Kongrede sunulacak bildiri sayısı çağrılı sunumlar hariç şu an itibarı ile 1293'tür. Çağrılı konuşmalarda göz önüne alındığında bu rakam 1400'ü aşmaktadır. Ön-

ceki kongreler ile kıyaslandığında en fazla katılımın olacağı kongre olacaktır.

İLİNE, BÖLGESİNE, BİLİME KATKI SAĞLAYACAK KONGRE

20. Ulusal Biyoloji kongresinin üniversitemizin ve şehrimizin tanıtımına önemli bir katkı sağlayacağı şüphesizdir.

Sosyal program da Denizli ve çevresinin tanıtımına katkı sağlayacak. Denizli merkezden Buldan'a, Şirince'den, Afrodisias'a çok sayıda gezi yer alıyor. Sanırım Kongre esnasında netleşecek ancak ilk göze çarpan Buldan gezisinin tercih edildiği görülmektedir.

GENÇ ARAŞTIRMACILARA DESTEK

Biyoloji alanında Yüksek Lisans ve Doktora yapan genç bilim insanlarının kongreye katılımlarını özendirme ve desteklemek adına öğrencilere konaklama desteği kongre düzenleme kurulunca sağlanmaktadır. Bu süreçte TÜBİTAK'tan sağlanan destek yeterli olmadığı için, bu şekilde kendimiz bir destek sağladık. Bu noktada da tüm Türkiye'ye yayılan bir dağılımda bursiyerleri seçtik.

"İSTİKBAL BİYOLOJİDEDİR"

Mesajım özellikle de gençlere; ülkemizde fazla önem verilmeyen ve olması

gereken çok uzak bir noktada olan Biyoloji Bilimine gönül ve meyil vermedir. Çünkü aynen Atatürk'ün "İstikbal Göklerdedir" vecizesi gibi bilimsel alanda da "İstikbal Biyolojidedir". Çağımızın ve geleceğin bilimlileri arasında en önemlilerden birisi Biyoloji olacaktır. İş dünyası ve sivil toplum kuruluşlarına da mesajım bu alanlara yatırım yapmaları ve bu alanlardaki çalışmalara destek olmalarıdır. Katkısı olan herkese çok teşekkür ediyorum.

20. ULUSAL BİYOLOJİ KONGRESİ
ULUSLARARASI KATILIMLI

21-25 Haziran 2010

GENEL YERLER	
Bildiri Özel Kabul	01 Kasım 2009
Bildiri Özel Son Gönderim Tarihi	10 Şubat 2010
Kabul Yazılarının Gönderilmesi	15 Mart 2010
Ekstra Kayıt İçin Son Tarih	21 Mart 2010
Kayıt İçin Son Tarih	31 Mayıs 2010
Açılış ve Açılış Kokteyli	21 Haziran 2010
Gala Yemeği	24 Haziran 2010
Kapanış	25 Haziran 2010

Kongre ile ilgili diğer detaylı bilgiler için:
<http://20biyolojikongresi.pau.edu.tr>

KONGRE YERİ
Pamukkale Üniversitesi Kongre Kültür Merkezi

ULUSLARARASI KONGRE
Pamukkale Üniversitesi
Fen-Edebiyat Fakültesi Biyoloji Bölümü
Kırkkı Kampüsü 20070
Denizli - TÜRKİYE
Tel: +90 258 296 3574 - +90 258 296 3666
Faks: +90 258 296 3535
E-posta: biyolojikongresi@pau.edu.tr

DIGITURK
AYLIK 9.90 TL

LİG TV AYDA
SADECE
34.90 TL

DIGITURK YETKİLİ SATIŞ VE SERVİS NOKTASI
KAAN DİJİTAL'DE

KAAN DİJİTAL'DE
265 51 15



YILLARDIR TEKRARLANAN SENARYO

On iki yıllık eğitimin sonunda gelinen son nokta. Altı yaşından itibaren başlayan bir süreç ve bu süreç içerisinde kat edilen bunca zahmetli yol. Yapılan çalışmalar, gidilen dershaneler, özel ders almalar ve bir sürü aklımıza gelmeyecek cefa ve zahmetler. Bu süreçte zor olsa dahi her türlü desteği esirgemeyen aileler. Kimi hayalini kurduğu mesleğe sahip olmak, kimi kariyer yapmak, kimi ne olursa olsun bir üniversite okumak ümidiyle hazırlanıyor.

Peki, her şey yapılan sınavla bitecek mi? Hayır, hayır, hayır kırk defa hayır, yüz defa hayır. Üniversite okumak her şeyi değiştirmiyor günümüzde. Üniversite okuyan ve bitirdiğinde iş bulamayan kaç bin öğrenci var? Temelsiz teminatsız bir sistem ve bu sistem içerisinde yıpranan, harcanan, düşünmeyen



İİBF-Siyaset Bilimi
ve Kamu Yönetimi

Mücahit

AKPINAR

m_akpinar_88@hotmail.com

ya da düşünmeye fırsat bulamayan bir gençlik yetişiyor. İlkokul'dan üniversite sınavına girene kadar sınav telaşı içinde olan, hafta içi ders, hafta sonu dersane trafiği içinde olan bir gençlik yetişiyor. İlerisinde üniversiteyi bitirdiğinde ne iş yapacağı belli olmayan bir sistem içerisinde yetişiyor.

Bu sistem içerisinde yıpranan öğrenciler her türlü fedakarlığı ve masrafı esirgemeyen aileler, onca zahmetli yol. Peki sonuç, sonuç çok

açık ve net: sınavda yaparsan başarılı olursun, yapamazsan geri zekalı olursun. Kimse düşünmez sınavı girecek öğrencinin psikolojik halini, düşünmeye de gerek yok. Üniversiteye giren öğrenci sayısı 1.5 milyon, 500 bin yeter gerisi Allah kerim. Kazanamayan seneye tekrar girebilir. Bu arada dershaneler boş durmaz yazdan başlar kampanyalar.

İşte yıllardır tekrarlanan senaryonun bir diğerini 11 Nisan Pazar günü giren diğer öğrenci arkadaşlarımız yaşadı. Herkes bir telaş içinde, sınavı girecek öğrenciler endişe, kaygı ve korku içerisinde onları dışarıda bekleyen ailelerin heyecanlı hali. Hepsinin hayali üniversiteli olmak ya da evladını üniversite'de okutmak. Sınavı giren öğrenci arkadaşlarımıza geçmiş olsun. Herkese hayırlı olsun diyelim bize ancak bu düşer...



Fen Edebiyat Fakültesi
Matematik Bölümü 3. Sınıf

Murat

YAĞMUR

yagmur1071@hotmail.com

MATEMATİĞİ YAŞAYABİLMEK

Bir gün, insan keyfi bir sayı olan, ϵ (epsilon) 'u buldu. ϵ keyfi olduğundan insan keyfine göre takılıyor, hayattan keyif almaya başlıyordu. Sonra, ϵ 'a bağlı bir n_0 buldu, insan. Bu, onu hayata daha çok bağladı. Artık yarına umutla bakıyordu. Hep olumlu düşünüyor ve hep pozitif düşünceleri oluyordu. Pozitif düşünceleri olduğundan dışarı hep pozitif çıkan $|x-x_0| < \epsilon$ 'u buldu insan. Bu da ϵ 'nun düşüncelerinden büyük olduğu yani, düşüncelerinin tam olarak keyif vermediği anlamına geliyordu. Zaten $\epsilon > 0$ olduğundan hep pozitif kişiliğe sahip olmuştu insan.

Sonra, insan $\lim_{n \rightarrow \infty} f(x) = 2$ yi buldu insan. Bu ise onun empati kurmasını sağlıyordu. Yani kendini kimin yerine koyduysa, o oluyordu. Empati kurunca daha da büyüdü insan. Artık herkese sağdan ve soldan yaklaşabiliyor, onların duygularına ortak olabiliyordu. Ve bu yüzden sağında ve solunda kalan bütün insanları kendisi gibi görüyor, yani sürekli aynı kişi vardı. Başkaları o idi, o ise başkaları... Bu yüzden sürekli aynı kişi olduğundan $(x \rightarrow a^+ = x \rightarrow a^- = f(x))$ bulmasına neden oldu. Ve bu onu daha kısa formülize ediyordu. İnsan artık yaşama sınırlarını genişletmişti. Ama sürekli yığıldığı bir nokta vardı. Ve bu onun yığılma noktası idi, bu da kendisi idi. Evet insan kendisine eşit uzaklıkta bulunan bütün insanlarla iletişim kurabiliyordu ama yoğunlaştığı nokta yani yığılma noktası kendisiydi. İnsan artık kendisini aşmıştı. Sonsuzdan beri yaşayıp sonsuza kadar yaşayacağını sanıyordu yani hayatını, $x \rightarrow +\infty$ ve $x \rightarrow -\infty$ formülündeki x 'e benzetiyordu.

Daha sonra $|x_n| \leq C$ olacak şekilde bir C sayısı buldu. Bu onun hayat ile olan bağlarını çok zayıflattı. Zira bu sayı onun hayatının sonsuz değil, sınırlı olduğunu gösteriyordu. Yani $-C \leq x_n \leq C$ olduğundan sonsuzdan beri yaşamayıp sonsuza kadar yaşayacağını anlamıştı. Ve bundan çok olumsuz etkilendi insan. Artık çok mutsuzdu, bir şeyler yapmak istemiyordu çünkü, kendisine bir sınır konulmuştu. Ve çok az bir süre ömrü kalmıştı. Daha birçok şey yapacak zamanı varken hiçbirşey yapmıyordu insan, zaten o da anlamıştı. Bu onun için çok kötü birşeydi ama bilmek zorundaydı.

Çünkü insan, matematik okuyan insanlar arasında "ANALİZ" adı verilen ve tedavisi sadece PAMUKKALE ÜNİVERSİTESİ'nde yapılabilen kansere yakalanmıştı...

(Not: Bu yazı, pamukkale üniversitesi ile tanıştığım ilk zamanlarda yazdığım bir yazıdır.)

Siyasetin son elli yılı masaya yatırıldı

Pamukkale Üniversitesi ve Denizli Genç İşadamları Derneği tarafından ortaklaşa düzenlenen "Altan Öymen ile Türk Siyasetine Yolculuk" adlı konferans PAÜ Kongre Kültür Merkezi'nde gerçekleştirildi. Etkinliğe Rektör Prof. Dr. Fazıl Necdet Ardıç, DEĞİAD Başkanı İlker Başkaya ve çok sayıda konuk katıldı.

Ülke ekonomisini yakından izlediklerini ifade eden DEĞİAD Başkanı İlker Başkaya, bu bağlamda Türk siyasetine ve Türk halkına hem bir siyasetçi hem de gazeteci kimliği ile önemli katkılarda bulunan bir siyaset üstadını ağırlamaktan duyduğu memnuniyeti dile getirdi.

Konferansın açılışında bir konuşma yapan Pamukkale Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Fazıl Necdet Ardıç ise Altan Öymen'e konuk olduğundan dolayı teşekkür ederken, 1950 sonrası Türk siyasi tarihine tanıklık etmiş olan Altan Öymen'in siyasi birikimlerinden faydalanacaklarını söyledi.

Usta gazeteci ve CHP Eski Genel Başkanı Altan Öymen, tanıklık ettiği siyasetin son elli yılına ayna tutarak, deneyimlerini izleyenlerle paylaştı.



Açılış konuşmalarının ardından alkışlar eşliğinde kürsüye gelen Altan Öymen, bir yıl önce de yine bu kürsüde konuşma yaptığını ve geçen bu süre zarfında birçok değişim yaşandığını söyledi. İzleyenleri siyaset ve demokrasi tarihinde 1945'ten günümüze bir yolculuğa çıkaran Öymen, 1945'de tek partili süreçten çok partili rejime geçmekle demokrasi ta-

rihinin başladığını vurguladı. Öymen, 14 Mayıs 1950'de yaşanan iktidar değişiminden itibaren demokrasinin ilk 10 yıllık sürecinde çalkantılı dönemlerin yaşandığını ifade ederek, geçmişte yapılan hatalardan ders alınması gerektiğinin altını çizdi.

Konferans, Altan Öymen'in konuşmasının ardından konuklardan gelen sorularla sona erdi.

PAÜ Gıda Kulübü, konferans sezonunu "Hawellek" ile kapattı



Pamukkale Üniversitesi Gıda Kulübü, eğitim öğretim yılı içinde, alanında uzman birçok kişiyi konuk ettiği konferansların sonuncusunu PAÜ Fen- Edebiyat Fakültesi Konferans Salonu'nda gerçekleştirdi.

İnceoğlu Un Fabrikası sponsorluğunda gerçekleştirilen "Buğdaydan Ekmeğe, Değirmencilik ve Un Teknolojisi" konulu konferansa konuşmacı olarak değirmencilik alanında tahıl kalitesine yönelik yaptığı çalışmalarıyla tanınan Karl Heinz Hawellek katıldı. Gıda mühendisliği akademisyenleri ve öğrencileri tarafından ilgi ile takip edilen konferansta Karl Heinz Hawellek, tahıl ve un konusundaki bilgi ve birikimlerini öğrencilerle paylaştı.

183 YILLIK TARİHİ GURURUMUZ PAÜ'DE



Pamukkale Üniversitesi 183 yıllık tarihi geçmişi bulunan Türk Silahlı Kuvvetleri Armoni Mızıkası'nı ağırladı. Denizli'ye ilk kez gelen ve PAÜ'de konser veren ekip büyük beğeni topladı.

Pamukkale Üniversitesi ve DESAV tarafından ortaklaşa gerçekleştirilen konserler dizisinde önemli bir müzik topluluğu PAÜ'ye konuk oldu. Çağdaş ve çok sesli müziğin sevilmesi ve yayılması yolunda büyük öneme sahip olan TSK Armoni Mızıkası PAÜ'de unutulmaz bir konser verdi. PAÜ Kongre ve Kültür Merkezi'nde gerçekleşen konsere Rektör Prof. Dr. Fazıl Necdet Ardıç, Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Halil Kumsar ve çok sayıda davetli katıldı. 183 yıllık geçmişi ile Türkiye'nin çok ses-

li müzik toplulukları içerisinde geleneğini aralıksız sürdüren en eski müzik kuruluşu ve tek senfonik bandosu olan TSK Armoni Mızıkası, Pamukkale Üniversitesi'nde müthiş bir konser verdi. Yaklaşık iki saat sahnede kalan TSK Armoni Mızıkası, konser sonunda davetliler tarafından ayakta alkışlandı.

TSK Armoni Mızıkası kimdir?

1826 yılında II.Mahmut tarafından "Musika-i Humayun" adıyla İstanbul'da

kuruldu. Türkiye'de çok sesli müziğin yerleşmesine büyük katkıları bulunan topluluk 1923 yılında cumhuriyetin kurulması sonrası Atatürk'ün kültür ve sanat reformunun ilk adımı olarak Ankara'ya getirildi. Topluluk aynı zamanda Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası ile Müsiki Muallim Mektebi bünyesindeki gelişimin de temelini oluşturdu.

Türk Silahlı Kuvvetleri Armoni Mızıkası yurt içinde verdiği konserler ile çağdaş ve çok sesli müziğin sevilmesi ve yayılması

yolundaki çalışmalarını bugün de sürdürüyor. TSK Armoni Mızıkası yurt dışında verdiği konserlerde ve katıldığı ulusal ve uluslararası festivallerde ülkemizi ve çok sesli müziği başarı ile temsil etmiştir. Topluluğun, Türk Marşları, 2002 Yılı Geleneksel Konseri, Cumhuriyet Konseri, Uluslararası Bellapais Müzik Festivali Konseri, 2006 yılı Geleneksel Konseri (Atatürk'ün 125. Doğum Yılı) ve Sevilen Klasikler 2007 adlı yedi adet CD'si bulunmaktadır.



PAÜ'de danslar buluştu

Pamukkale Üniversitesi Modern Dans Kulübü'nün bu yıl üçüncüsünü düzenlediği "Üniversitelerarası Dans Festivali" Pamukkale Üniversitesi Kongre Kültür Merkezi'nde gerçekleştirildi. Festivale Dokuz Eylül, Ege, Mehmet Akif Ersoy, Süleyman Demirel, Celal Bayar, Adnan Menderes ve Pamukkale Üniversitesi Modern Dans Kulüpleri Salsa, Bachata, Rock'n Roll, Vals, Modern Dans, Romen ve Halk dansları gibi dans gösterileriyle katıldı. Öğrenciler tarafından büyük ilgi gören etkinlikte gruplar, hünelerlerini sergiledi.



THE SWINGLE SINGERS BÜYÜLEDİ



Pamukkale Üniversitesi 2009-2010 konser sezonu muhteşem bir grubu ağırlayarak sezonu kapattı. Farklı bir konsepti olmasıyla dikkat çeken Swingle Singers grubu hiçbir müzik aleti kullanmadan sadece seslerini enstrüman olarak kullanmalarıyla tanınıyor. Türkiye turnesinde biri Denizli'de olmak üzere

sadece dört şehirde konser veren dünyaca ünlü ses cambazları 'The Swingle Singers' grubu PAÜ'de verdikleri muhteşem konserle izleyenlerin kulaklarında kolay unutulmayacak bir hayranlık bıraktı.

PAÜ Kongre Kültür Merkezi'nde gerçekleştirilen müzik etkinliğine Rektör Prof. Dr. Fazıl Necdet Ar-

dıç, Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Halil KUMSAR ve çok sayıda sanatsever katıldı.

40 yılı aşkın tarihi boyunca 4000'e yakın konser veren ve 5 Grammy ödülü ile başarılarını kanıtlayan grup enstrümansız seslendirdikleri eserlerle izleyenlerden büyük alkış aldı.




MODERN OPTİK

*1975'ten beri
Sağlıktan Güzelliğe...*

Prada • Bvlgari • Chanel • Versace • Burberry • RayBan • Vogue • Topten • Oakley • Roberto Cavalli • Jods • G.F. Ferre • Mustang • Osse • Mont Blanc • Fendi • Guess

www.modernoptik.com.tr

Merkez: Saraylar Mah. Hastane Cad. No:31 DENİZLİ Tel: 0 258 262 23 38 - 265 11 69 Faks: 0 258 265 02 69

Şube: Akademi Göz Hastanesi Karşısı Tel: 0 258 377 52 00 Şube: Teras Park AVM Tel: 0 258 373 55 44 Şube: Vizyon Göz Merkezi Karşısı Tel: 0 258 242 56 56